муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида № 25 «Улыбка»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА  на педагогическом совете  № 1 от 29.08.2022 г. | УТВЕРЖДАЮ:  заведующий МДОУ «Детский сад №25»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Е.Е. Патралова  Приказ № 171 от 29.08.2022г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**образовательной деятельности**

**общеобразовательной направленности**

**в средней группе на 2022-2023 учебный год**

Старший воспитатель:

Калугина О.А.

Воспитатели: Куликова В.Г.

г. Вологда

2022 год

1. **Обязательная часть**
2. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Нормативная база

1.1.2. Цель, задачи реализации программы

1.1.3 Принципы и подходы к формированию программы

1.1.4 Характеристика особенностей развития детей средней группы

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Целевые ориентиры уровня дошкольного образования детей средней группы

1.2.2.Технология педагогической диагностики индивидуального развития ребенка

1. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленные в пяти образовательных областях

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации программы

2.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1. Организационный раздел

3.1 Описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2 Режим дня

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4. Утренний и вечерний круг

3.5 Особенности организации предметно-развивающей среды

1. **Часть, формируемая участниками**

**образовательных отношений**

1. Региональный компонент

1.1. Пояснительная записка

1.2. Цели и задачи

1.3. Описание образовательной деятельности по региональному компоненту

1.4. Технология педагогической диагностики

2. Приоритетное направление работы ДОУ

2.1. Пояснительная записка

2.2. цели и задачи

2.3 Описание образовательной деятельности по познавательно-речевому направлению.

3. Игровые образовательные ситуации.

4. Мини-музеи ДОУ

**III. Приложение.**

**I Обязательная часть**

**1. Целевой раздел**

**1.1 Пояснительная записка.**

Рабочая программа для детей среднего дошкольного возраста муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 25 «Улыбка» города Вологды (далее - Программа) разработана в связи с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 г. № 1155.

Программа обеспечивает развитие личности детей среднего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач :

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**1.1.1.Нормативная база**

Настоящая рабочая программа (далее Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида № 25 «Улыбка» для реализации в 2021-2022 учебном году.

Нормативно-правовой базойдля разработкиПрограммы является:

1. Конституция Российской Федерации от 12 декабря 1993 года (с изменениями).

2. Федеральный закон от 24 июня 1998 года № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями).

3. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

4. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014.

6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26.

8. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный приказом Минтруда и соцзащиты РФ от 18.10.2013 № 544н.

9. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.12.2014 № 2765-р.

10. Комментарий Минобрнауки России к федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования от 28.02.2014 № 08-249.

Настоящая Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в средней группе дошкольного образовательного учреждения общеразвивающего вида.

Программа разработана с учетом концептуальных положений комплексной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Вераксы ; региональных особенностей Вологодской области; образовательных потребностей и запросов воспитанников, а также их родителей (законных представителей).

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (региональный компонент «Ребенок знакомится с малой родиной – родным краем»).

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего дошкольного возраста (4-5 лет), родители (законные представители) детей, педагоги. Программа предусмотрена для освоения детьми в группе общеразвивающей направленности. При необходимости может быть адаптирована для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программа реализуется на государственном (русском)языке Российской Федерации.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

**1.1.2. Цели и задачи Программы.**

**Цель -** создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации; развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

**Задачи:**

‒ охранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы его двигательной и гигиенической культуры;

‒ способствовать целостному развитию ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

‒ создать условия для обогащенного развития ребенка, обеспечивающего единый процесс социализации–индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

‒ обеспечить развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

‒ развивать познавательную активность, любознательность, стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

‒ пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;

‒ обеспечить органическое вхождение ребенка в современный мир, создать условия для разнообразного взаимодействия дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

‒ приобщать ребенка к культуре своей страны и воспитывать уважение к другим народам и культурам;

‒ приобщать ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**1.1.3. Принципы и подходы формирования Программы.**

Содержание Программы учитывает следующие принципы дошкольного образования:

1. Полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.

5. Сотрудничества с семьей.

6. Приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Учета этнокультурной ситуации развития детей.

**Условия реализации Программы:**

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

- обеспечение разнообразия детской деятельности — близкой и естественной для ребенка: игры, общения с взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;

- ориентация всех условий реализации Программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

**1.1.4. Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.**

На данном этапе развития у детей возросли физические возможности: движения их стали значи­тельно более уверенными и разнообразными. В нашей группе  отмечается средний уровень сформированности основных движений, дети активны, проявляют положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремятся к самостоятельности в двигательной деятельности, но у некоторых детей наблюдается избирательное отношение к двигательным действиям и подвижным играм. Большинство детей нашей группы хорошо освоили алгоритм процессов умывания, одевания, приёма пищи, уборки помещения. Дети знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку. Некоторые дети затрудняются правильно держать ложку. Часть детей самостоятельно одеваются и раздеваются, убирают на место игрушки и поддерживают порядок в группе и на участке детского сада, некоторые только после напоминания взрослого. Несколько детей одеваются и раздеваются только при помощи взрослого. Дети могут охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Большинство детей хорошо знают элементарные правила поведения в группе и на участке детского сада. Имеют первоначальные представления об общении с незнакомцами, о взаимодействии с растениями и животными, о правилах дорожного движения, о правилах безопасного поведения дома. Есть дети, за которыми нужен постоянный контроль и постоянное напоминание о правилах поведения.

У детей средней группы активно проявляется стремление к общению со сверстника­ми. Это ярко проявляется в игре. Игра стала более сложной по содержанию, количеству ролей. Дети пытаются договориться между собой, но иногда нужна помощь взрослого. Некоторые дети испытывают затруднения в общении, они не могут договариваться, им трудно придерживаться игровых правил.

В речевом общении дети используют все части речи, простые и сложные предложения, используют обобщающие слова. Охотно пересказывают знакомую сказку, учат стихи. Дети инициативны и активны в общении. Проявляют интерес к рассматриванию и обсуждению сюжетной картинки. Имеют достаточный словарный запас.Но также есть дети, которые испытывают затруднения в общении. В речи используют только простые предложения, состоящие из одного, двух слов. На вопросы отвечают одним словом. Испытывают трудности в формулировке вопроса, предложения, хотя пассивный словарь достаточный.

Технические умения и навыки находятся в стадии формирования. Лишь у некоторых детей они сформированы. Эти дети правильно держат карандаш, кисть, все задания выполняют без помощи взрослого. Имеют навыки лепки пластилином, в аппликации создают изображения из готовых фигур, украшают заготовки, аккуратно используют материалы. Небольшая часть детей затрудняются правильно держать в руке карандаш, кисть. При выполнении заданий (рисование, лепка, аппликация) не имеют достаточных навыков и умений работать самостоятельно, обращаются за помощью к взрослым. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети придумывают будущую конструкцию, изменяют постройки, заменяя одни детали конструктора на другие, осуществляют поиск новых способов исполнения конструкций.

Большинство детей знают времена года. Часть детей могут назвать сезонные признаки. Имеют представления о животных и их детенышах, о деревьях, кустах, травах. Знают о том, что нужно бережно относиться к природе, но выполняют не все. Знают название родного города. Но есть дети, которые затрудняются.

Большая часть детей средней группы умеют сравнивать предметы по величине, цвету, форме. Владеют понятиями: большой - маленький, высокий – низкий, короткий - длинный, толстый - тонкий. Правильно определяют соотношение двух групп предметов, понимают смысл слов «больше, меньше, столько же». Понимают смысл обозначений вверху-внизу, спереди-сзади. Имеют представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь). Знают основные цвета: красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, коричневый. Различают геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Но есть дети, которые испытывают затруднения и требуют индивидуальной работы. На данном этапе большинство детей затрудняются в определении право – лево.

У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы:чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности.

**1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка.

Целевые ориентиры:

* не подлежат непосредственной оценке;
* не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
* не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
* не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
* не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

**К пяти годам:**

* Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
* Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
* Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает с взрослыми не только в практических делах, но и дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению с взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
* В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов - заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами.
* Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
* Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
* Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
* Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков
* Имеет представления: о себе: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
* Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

**1.2.1. Технология педагогической диагностики индивидуального развития ребенка.**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности;

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях.**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи образовательной деятельности:

- Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.

- Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.

- Воспитывать культуру общения с взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.

- Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

- Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

**Содержание образовательной деятельности**.

**Эмоции.** Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

**Культура поведения, общения с взрослыми и сверстниками***.* Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть неравнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

**Семья.** Представление о семейных делах, событиях жизни. (Совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.

- Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

- Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

- Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

**Содержание образовательной деятельности:**

Культурно-гигиенические навыки.

Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно поль­зоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно оде­ваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баноч­ки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отно­шение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; фор­мировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совмес­тного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просуши­вать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профес­сиям родителей.

**Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

- Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

- Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

**Содержание образовательной деятельности.**

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с мно­гообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориен­тироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особеннос­тями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правила­ми безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовы­ми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цели и Задачи образовательной деятельности:**

Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружа­ющего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объек­тах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы,

об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, ши­ны — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию пред­ставления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, ору­диях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о са­мых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государствен­ных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Ознакомление с миром природы.**

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве.**

Родной город: Освоение представлений о названии родного города, некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему « Мой город».

Освоение представлений начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родном городе, родной стране.

**Формирование первичных представлений о себе, других людях.**

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона. Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе - своего полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

**Содержание образовательной деятельности.**

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов раз­ного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много круж­ков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, ста­ло 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, прино­сить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп пред­метов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина*.* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по ве­личине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной пос­ледовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения пред­метов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. *Развивать* представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двига­тельного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький.

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо­угольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять про­странственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — ве­чер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно­исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. При­влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепле­ние представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравни­вать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдатель­ность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото).

**Ознакомление с миром природы.**

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с зо­лотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящери­ца, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыро­ежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (баль­замин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать зна­комить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помо­гать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельнос­ти модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в раз­ных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с ши­роким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использо­вания всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впе­чатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треуголь­ник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно­исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. При­влекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепле­ние представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравни­вать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдатель­ность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

**Ознакомление с предметным окружением**

Создавать условия для расширения представлений детей об объек­тах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы,

об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, ши­ны — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов чело­веческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

**Ознакомление с социальным миром.**

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию пред­ставления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, ору­диях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о са­мых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государствен­ных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении с взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

- Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

- Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

- Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

- Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.

- Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного слово - произношения.

- Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

- Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Развитие речи.**

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подска­зывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно выска­зать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь де­тей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение пред­мета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (ме­бель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный ап­парат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое про­изнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти су­ществительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некото­рых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых сущест­вительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, так­тично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды слож­носочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь*.* Совершенствовать диалогическую речь: учить участво­вать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, не сложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

**Содержание образовательной деятельности**

**Расширение читательских интересов детей к литературе.**

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

**Восприятие литературного текста.**

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой выразительности и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

**Творческая деятельность на основе литературного текста.**

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цели иЗадачи образовательной деятельности:**

Формирование интереса к эстетической стороне, окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно ­творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

- Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

- Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

- Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности.**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам. Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

**Развитие продуктивной деятельности и детского творчества.**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

- Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

- Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

- Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

**Содержание образовательной деятельности.**

**Приобщение к искусству.**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рас­сматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружа­ющей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (лите­ратура), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изоб­разительное искусство), здание и соооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художествен­ные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, ки­нотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-при­кладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисо­вать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред­меты, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюс­трации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средс­тва выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведе­ния в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отде­льные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке

зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположе­нии частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения пред­метов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеле­ный); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообраз­ные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение созда­вать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновс- ких узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут исполь­зоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных

частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содер­жание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и поль­зоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, ле­сенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти фор­мы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетический свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций; устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоения детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т.п.).

**Изобразительно-выразительные умения .**

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством налепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном.

Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

*Технические умения.*

**В рисовании**: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

**В аппликации:** освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

**В лепке:** умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.

**В конструировании** из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок: складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Расширение и уточнение представлений об изобразительных инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, краска гуашевая, цветные мелки, фломастеры, клей).

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном с взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

**Музыка.**

**Задачи образовательной деятельности.**

- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

- Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;

- Развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

- Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;

- Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

- Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

**Содержание образовательной деятельности**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трех частных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка - внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.

- Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

- Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни

- Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

**Содержание образовательной деятельности.**

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения: Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5х3=15)), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазанье. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек, Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед), вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (выпрыгивание на высоту 15—20 см.).

Сохранение равновесия после вращений, или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полуелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

**Становление у детей ценностей здоровогообраза жизни, овладение его элементарными нормами и правилами** .

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

**Вариативная часть Программы** направлена на позитивную социализацию детей, приобщение их к социокультурным нормам, традициям семьи и общества.

Представление о Родине начинается у детей с картинки, слышимой ребенком музыки, окружающей его природы, жизни знакомых людей. Чем полнее, глубже, содержательнее будут знания детей о родном крае, о его лучших людях, природе, традициях, тем более действенными эти знания окажутся в воспитании любви к Родине.

Содержание регионального компонента направлено на достижение цели по формированию первичных представлений о родном крае через воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям, знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими город Вологда, знакомство с достопримечательностями, развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел, формирование первичных представлений о животном и растительном мире родного края.

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.**

Образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- самостоятельную деятельность детей;

- взаимодействие с семьями детей по реализации основной обра­зовательной программы дошкольного образования.

Основное образовательное содержание Программы осуществляется в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Вариативные игровые моменты, ситуации и приемы, новые виды игр включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно: игровые, сюжетные, интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности.

Одной из форм деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно с взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе совместной деятельности взрослого с детьми, предполагает индивидуальные, подгрупповые, групповые формы организации.

В основу проектирования реализации Программы положены образовательные области, в соответствии с ними подобраны формы организации детских видов деятельности. В ходе реализации содержания каждой образовательной области решаются основные воспитательные задачи.

|  |  |
| --- | --- |
| **Основные воспитательные задачи** | **Формы организации детских видов деятельности** |
| **Физическое воспитание** | **Физическое развитие.**  Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др. |
| **Нравственное**  **Трудовое**  **воспитание** | **Познавательное развитие.**  Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др.  Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др.Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный). |
| **Умственное воспитание** | **Художественно-эстетическое развитие.**  Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.  Непосредственно образовательная деятельность по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.  Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др. |
| **Эстетическое воспитание** | **Художественно-эстетическое развитие**  Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др.  Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.  Непосредственно образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др. |

Конкретное содержание образовательных областей реализуется в различных видах деятельности детей, среди которых выделены три: общение, игра, познавательно-исследовательская деятельность, как сквозные механизмы развития ребенка, которые становятся ведущими видами деятельности на разных возрастных этапах развития ребенка и продолжают оставаться значимыми для него на протяжении всего дошкольного детства.

Для решения задач Программы используются словесные, наглядные, практические, проблемные методы обучения.

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу:**

**Методы, повышающие познавательную активность:**

-Элементарный анализ

-Сравнение по контрасту и подобию, сходству

-Группировка и классификация

-Моделирование и конструирование

-Ответы на вопросы детей

-Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

**Методы, вызывающие эмоциональную активность:**

-Воображаемая ситуация

-Придумывание сказок

-Игры-драматизации

-Сюрпризные моменты и элементы новизны

-Юмор и шутка

-Сочетание разнообразных средств на одном занятии

**Методы коррекции и уточнения детских представлений:**

-Повторение

-Наблюдение

-Экспериментирование

-Создание проблемных ситуаций

-Беседа

Используются следующие виды современных образовательных технологий:

**Образовательная технология «Ситуация».** Суть образовательной технологии «Ситуация» заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии - «Ситуация», т.к. в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. В своей целостности данная технология положена в основу специально моделируемыхвзрослым ситуаций. Такие ситуации могут отличаться по форме организации(например, это могут быть занятия, экскурсии, праздники, игровые ситуации и пр.), а также по локализации во времени(например, занятия в рамках непосредственной образовательной деятельности, тематические проекты, проводимые в течение дня или недели и др.). Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру – шесть последовательных этапов, соответствующих этапам метода рефлексии:

***-введение в ситуацию;***

***-актуализация знаний и умений детей;***

***-затруднение в ситуации;***

***-«открытие» ребенком нового знания (способа действия);***

***-осмысление ситуации*.**

**Игровые технологии,** существенный признак которых, четко поставленная цель обучения и соответствующие ей педагогические результаты, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью. Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.

**Технологии проектной деятельности,**направленные на развитие творческих способностей, самостоятельности в поиске информации, формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе проектов.

**Технологии исследовательской деятельности.** Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);

- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);

-планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);

- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);

- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

выдающихся ученых, с историей великих открытий.

**Информационно-коммуникативные технологии,**направленные на формирование готовности к осуществлению деятельности, основанной на использовании компьютера как одного из средств познания, решения разного рода задач из различных образовательных областей. В образовательном процессе применяются такие средства информационно-коммуникационных технологий, как использование мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

**Здоровьесберегающие технологии,** направленные на укрепление здоровья детей.

Использование развивающих технологий позволяет повысить уровень развития творческих способностей ребёнка, научить способам обработки информации, способствует развитию познавательной активности и инициативы дошкольников.

**Способы и направления поддержки детской инициативы и самостоятельности.**

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Детская инициативность и самостоятельность поддерживается в процессе организации различных видов деятельности (игровой, познавательно-исследовательской, коммуникативной, трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятии художественной литературы и фольклора) в условиях созданной развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Детская самостоятельность - это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Для поддержания интереса детей к занятиям используются игровые приемы и сюрпризные моменты.

Предполагается особое размещение детей на занятиях (столы кругом, полу­кругом, веером и т.д.), когда каждый ребёнок, не мешая другому, может обра­титься к воспитателю, подойти к нему, попросить другой материал, посмотреть, что придумал его друг. В конце занятия организуется коллективное просматривание детских работ, воспитатель обращает внимание на успех того или другого ребёнка, а оригинальность чьего-то решения становится достоя­нием всех детей.

**Самостоятельная деятельность детей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления развития детей** | **Виды деятельности, формы работы** |
| Физическое развитие | Самостоятельные подвижные игры;  Игры на свежем воздухе;  Спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.) |
| Социально-коммуникативное развитие | Индивидуальные игры;  Совместные игры;  Сюжетно-ролевые игры;  Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками |
| Познавательное развитие | Самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок»;  Развивающие настольно-печатные игры;  Игры на прогулке;  Автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).  Самостоятельные действия в центрах природы, экспериментирования. |
| Речевое развитие | Самостоятельные игры по мотивам художественных произведений;  Самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра;  Рассматривание книг и картинок |
| Художественно-эстетическое развитие | Предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня);  Предоставление детям возможности самостоятельно рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку. |

**2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с рабочей программой средней группы МДОУ является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

**Задачи взаимодействия с семьями дошкольников в средней группе.**

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития. -Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.

- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.

- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.

- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.

- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

Педагогическая поддержка.

Педагогическое образование родителей.

Совместная деятельность педагогов и родителей

**Перспективный план работы с родителями**

**Цель**: взаимодействие семьи и детского сада, направленное на воспитание и развитие дошкольников.

**Задачи**:

1.Распространять педагогические знания среди родителей;

2.Оказать практическую помощь в воспитании детей;

3.Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

4. Привлекать родителей в образовательный процесс

**Информационно-консультативные стенды родительского уголка**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Консультации** | **Наглядный материал** | **Стенды, памятки** |
| **Сентябрь** | «Значение профилактических прививок». | 1. "Фотовыставка-Чем мне запомнилось лето»  2. Папка-передвижка по ПДД  3. Папка-передвижка «Время года-Осень » .  4. Папка-передвижка «Семейные традиции и праздники»  5.Папка-передвижка «Время года - зима»  6. Папка «Трудовое воспитание в детском саду»  7. Папка «Расти здоровым, малыш» | Стенд: «Сентябрь».  Памятка по ПДД |
| **Октябрь** | «Книга- наш лучший друг». | Стенд: «Октябрь-приметы, стихи». |
| **Ноябрь** | «Особенности развития детей 4-5 лет». | Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду» |
| **Декабрь** | «Зимние прогулки». | Стенд: «В ожидании зимних волшебников».  Памятка«Профилактика ОРВИ» |
| **Январь** | «В игры играем, внимание развиваем». | Стенд: «Зима-стихи, загадки, приметы». |
| **Февраль** | «Организация режима дня дома в выходные». | Стенд:  Фотовыставка: «Папа может». |
| Стенд: «Сюжетно-ролевая игра в жизни дошкольника». |
| **Март** | «Природа вокруг нас». | Стенд:«Мамино слово».  Стенд: «Весеннее пробуждение в природе». |
| **Апрель** | «Интересные выходные дома». |
| **Май** | «Одеваем по погоде» | Памятки для родителей: «Опасные насекомые». |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей среднего дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учет национально-культурных, климатических условий, учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативной;
5. доступность;
6. безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

**3.2. Режим дня**

Режим дня организуется с учетом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной активности в первой и во второй половине дня. При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты: время приема пищи; укладывание на дневной сон; общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Для предупреждения утомления и перегрузки детей используются физкультминутки, в непосредственно образовательной деятельности; двигательные паузы между образовательными ситуациями; разнообразная двигательная деятельность детей в течение дня; достаточное пребывание детей на свежем воздухе, соблюдение всех гигиенических требований к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

**Средняя группа**

(от четырех до пяти лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием, осмотр, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, дежурство  Утренняя гимнастика  Подготовка к завтраку, завтрак  Игры, самостоятельная деятельность  Организованная образовательная деятельность  II завтрак  Игры, подготовка к прогулке, прогулка  Возвращение с прогулки, игры  Подготовка к обеду, обед  Подготовка ко сну, дневной сон  Подъем, воздушные и водные процедуры, игры, самостоятельная деятельность, полдник.  Самостоятельная деятельность  Подготовка к ужину, ужин.  Игры, досуги, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности, подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 7.00 – 8.00  8.00 – 8.10  8.10 – 8.40  8.40 – 9.00  9.00 – 9.20  9.30 – 9.50  9.50 – 10.15  10.15 – 11.50  11.50 – 12.15  12.15 – 12.45  12.45 – 15.00  15.00 – 15.30  15.30 – 16.10  16.10 – 16.30  16.30 – 19.00 |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

**Перспективный план проведения праздников, развлечений, досугов.**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяц | Название развлечения |
| Сентябрь | 1.Театр бибабо «Три медведя».  2.Спортивное развлечение «Быстрее чем мышата». |
| Октябрь | 1. Музыкальное развлечение «Здравствуй осень!» 2. Спортивное развлечение «Веселые мячи». |
| Ноябрь | 1.Досуг по ПДД «Огнехвостик».  2.Театрализованное развлечение «Теремок». |
| Декабрь | 1. Музыкальное развлечение «Новогодний маскарад». 2. Спортивное развлечение «Зимние приключения». |
| Январь | 1. Музыкальное развлечение «Веселые частушки». 2. Спортивное «На лесной полянке». |
| Февраль | 1.Музыкально-театрализованная сказка «Лисичка со скалочкой».  2.Спортивный праздник «Зимние игры». |
| Март | 1.Музыкальное развлечение «8 Марта мамин день».  2.Спортивное развлечение «Капелька здоровья». |
| Апрель | 1.Музыкальное развлечение «Танец танцующих утят».  2.Спортивное развлечение «Игротека». |
| Май | 1. Настольный театр «Герои русских сказок». 2. Спортивный досуг «Игры с петрушкой». |

**3.4. Утренний и вечерний круг**

**Утренний круг**

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Программа утренний круг проводиться в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.)

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

**Задачи педагога**

**Планирование:** совместных дел (проектов, мероприятий**:** организовать детей для обсуждения планов реализации, событий и пр.)

**Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и / или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)

**Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастёт в проект, образовательное событие и т.д.).

**Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» приходили к правильному ответу»

**Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

**Навыки общения**: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивая, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Равноправие и инициатива**: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

**Ожидаемый образовательный результат**

**Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументировано высказывать своё мнение).

**Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

**Регулярное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность.

**Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

**Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

**Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного отношения к детскому саду.

**Вечерний круг**

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг производится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В тёплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

**Задачи педагога**

**Рефлексия**: вспомнить с детьми прошедший день, всё самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

**Обсуждение проблем**: обсудить проблемные ситуации, если в течении дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов мероприятий, событий и пр.).

**Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

**Детское общество:** Учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональны настрой.

**Навыки общения**: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.)

**Ожидаемый образовательный результат**

**Коммуникативное развитие:** Развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

**Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

**Регулярное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность.

**Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

**Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

**Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

**3.5. Особенности организации предметно-развивающей среды**

Пространство группы организовано в виде разграниченных «центров» по принципу небольших полузамкнутых микро пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все центры оснащены развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Оборудование помещений соответствует действующим СаНПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах: насыщенность, вариативность, доступность среды, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов, безопасность предметно-пространственной среды.

В группе созданы центры активности с необходимым оборудованиями и материалами:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Центр** | **Основное предназначение** | **Оснащение** |
| Центр физического развития. | * Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия (дорожки здоровья, мешочки) * Для прыжков: обручи, скакалки. * Для катания, бросания, ловли: мячи резиновые, массажные, мягкие. * Нетрадиционное физкультурное оборудование: массажные дорожки. |
| Центр природы. | * Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности | * + Календарь природы.   + Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.   + Иллюстративный материал по сезонам.   + Паспорта растений.   + Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.   + Материал для проведения элементарных опытов и экспериментов.   + Инвентарь для трудовой деятельности: фартуки, тряпочки, клеенка, пульверизатор, лейки.   + Природный материал. |
| Центр познавательного развития. | * + Расширение познавательного опыта детей | * Дидактический материал на развитие математических представлений. * Дидактические игры. * Настольно-печатные игры. |
| Центр конструирования. | * + Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца | * Настольный строительный материал * Пластмассовые конструкторы * Транспортные игрушки * Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). |
| Центр сюжетно-ролевых игр. | * + Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта | * + Атрибутика для с**/**р игр по возрасту детей: больница, дом, зоопарк, детский сад, парикмахерская   + Маркеры пространства. |
| Центр безопасности. | * + Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности | * Иллюстративный материал по безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, безопасности в природе. * Дидактические, настольные игры * Дорожные знаки. * Литература о правилах дорожного движения. |
| Центр краеведения. | * + Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта | * Государственная символика. * Символика Вологодской области. * Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. * Предметы народно - прикладного искусства. * Предметы русского быта. * Детская художественная и познавательная литература |
| Центр речевого развития. | * + Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей * Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. * Сюжетные картинки. * Дидактические игры по развитию речи. * Материалы о художниках – иллюстраторах. |
| Центр театрализованных игр. | * Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях | * Ширма. * Маски. * Различные виды театров (в соответствии с возрастом). |
| Центр художественного творчества. | * Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона. * Цветные карандаши, краски гуашевые и акварельные, кисти, пластилин, (стеки, доски для лепки). * цветная бумага и картон. * Ножницы с закругленными концами, клей, клеенки, тряпочки, салфетки для аппликации. * Альбомы- раскраски * Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. * Предметы народно – прикладного искусства |
| Центр музыкального развития. | * Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности | * Детские музыкальные инструменты * Магнитофон * Набор аудиозаписей * Музыкальные игрушки * Музыкально - дидактические игры. |
| Прогулочный участок | * Прогулки, наблюдения; * Игровая деятельность; * Самостоятельная двигательная деятельность. * Элементарный труд. | * Игровое, функциональное, и спортивное оборудование * Стационарные постройки. * Цветники. |

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса.**

Для работы по Программе в ДОУ в полном объеме имеется программно-методическое обеспечение для реализации образовательных областей:

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы.

* 1. Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным и социальным окружением (средняя группа).
  2. Куцакова Л.В.Конструирование из строительного материала (средняя группа).
  3. Ушакова О.С. Занятия по развитию речи детей 3-5 лет..
  4. Арушанова А.Г. Развитие диалогического общения. Белов В. Рассказы о всякой живности. Вологда, Полиграфист, 2000.
  5. Помораева И.А.,Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (средняя группа).
  6. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду (средняя группа).
  7. Касаткина Е.И. Экскурсии в природу. Вологда, 1999.
  8. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.
  9. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром.
  10. Соломеникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду (средняя группа).
  11. Комарова Т.С. Заняятия по изобразительной деятельности.
  12. Петухова Т.Л. «Лохматый подарок». Вологда, 2008.
  13. Поддубная Л.Б. Правила дорожного движения, средняя группа.
  14. Рубцов Н. Стихи детям.
  15. ШорыгинаТ.А. Точные сказки. Формирование временных представлений. Москва,
  16. Шорыгина Т.А. Осторожные сказки. Безопасность для малышей
  17. Шорыгина Т.А. Родные сказки. Нравственно-патриотическое воспитание.

**II Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**1. Региональный компонент**

**1.1 Пояснительная записка**

В современном мире педагогическое взаимодействие взрослого и детей в рамках единого культурно-смыслового пространства, которое способствует формированию эмоционально-действенного отношения к природе своего края, чувства привязанности к окружающим, семье и родному дому, сопричастности к историко-культурному наследию находит отражение и в планировании работы педагогов в дошкольном учреждении.   
 Вариативная часть программы строится на основе регионального компонента и это обусловлено тем, что в последнее время на территории района ведется большая работа по сохранению и развитию традиционной народной культуры, возрождения народных промыслов, развитию туризма. Знакомство дошкольников со своим городом и родной страной – процесс длительный и сложный. Он не может происходить от случая к случаю.

**1.2. Цели и задачи**

Программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Вологодского края.

**Цель**: формирование у детей среднего дошкольного возраста первичных представлений о родном крае, развитие познавательного интереса к своей малой родине.

**Для достижения цели необходимо решение следующих задач**:

- воспитывать любовь к родному дому, семье, воспитывать уважение к родителям;

- формировать представление о нравственных ценностях, умение отличать добро от зла;

- воспитывать уважение к труду людей разных профессий;

- формировать первичные представления о достопримечательностях родного города;

- развивать познавательный интерес к народному творчеству и миру ремесел в родном городе;

- знакомить с животными и растениями родного края, воспитывать бережное отношение к природе и всему живому.

**1.3. Описание образовательной деятельности по региональному компоненту.**

Реализация регионального компонента в группе осуществляется через следующие формы организации работы с детьми: специально организованная образовательная деятельность, сотворчество воспитателя с детьми (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование), самостоятельная деятельность.

Краеведческий материал используется фрагментарно в организованной образовательной деятельности, что позволяет педагогам определить объем и содержание вариативной части НОД в соответствии с общей темой.

Региональное содержание вводится с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, личностно значимого (дом, семья), к менее близкому – город, страна.

При организации совместной деятельности большую роль в реализации регионального компонента играет проектная деятельность.

В группе создан центр краеведения. Разнообразие экспонатов, фотографий, макетов, иллюстративного материала привлекают внимание детей, повышая этим их интерес к знакомству с родным краем, что позволяет успешно решить задачу по воспитанию интереса и любви детей к малой Родине.

Содержание регионального компонента успешноинтегрируется со всеми образовательными областями («Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

Интеграция краеведческого содержания с другими разделами состоит в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспе­чивает необходимую двигательную активность и способствует со­хранению и укреплению здоровья дошкольников;

- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе, на­пример «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города»;

- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе;

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накоп­ление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходя­щих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательно­стях малой родины;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражаю­щих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, укра­шение города к праздникам и прочее;

- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, состав­ление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекциони­рование картинок, открыток, символов, значков;

- обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-го­рожан;

- участие с родителями и воспитателями в социально-значимых со­бытиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социаль­ные акции и прочее.

Программно-методический материал регионального компонента выстраивается по следующим направлениям:

- Семья.

- Город. Достопримечательности.

- Природа родного города.

- Мир профессий.

- Народные промыслы Вологодчины.

- Литература.

**1.4 Технология педагогической диагностики**

-У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине.

-Проявляет любознательность по отношению к родному городу.

-Ребенок с удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование.

-Проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, стремится выразить позитивное отношение к малой родине.

-Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.Результаты фиксируются в карте наблюдений 2 раза в год (на начало и конец учебного года).

**2. Приоритетное направление работы ДОУ.**

**2.1. Пояснительная записка.**

Познание окружающего мира и выражение своего отношения о нем - залог общего развития дошкольника. Развитие познавательной активности и речевое развитие ребенка взаимосвязаны. Чем больше ребенок  познает объектов окружающего мира, тем больше  обогатит словарный запас, сможет выразить свое отношение к миру, к социальным и морально-нравственным отношениям людей.  
       Именно поэтому детский сад  сделал выбор приоритета:  «Познавательно-речевое развитие воспитанников».  
       Через познавательную деятельность развивается интеллект ребенка, мыслительные способности, умственное начало. Познавательная активность детей развивается через ООД, продуктивную и игровую деятельность.

ООД – это организованное обучение, поэтому на них детей формируются интегративные качества. В организованной образовательной деятельности воспитатели учат детей рассуждать, рассказывать, правильно выражать свои мысли, фантазировать, сочинять, претворять свои творческие планы в продуктивной деятельности. Важно развить в ребенке желание познавать новое, задавать вопросы об интересующих его  темах. Поэтому педагоги должны уметь удовлетворять его познавательное любопытство, отвечать, рассказывать обо всем, всеми способами поддерживать интерес ребенка к познанию. Для этого воспитатели  стремятся, чтобы ребенок был активным участником педагогического процесса, а не пассивным слушателем. В процессе поиска, экспериментов, обследовании, решения проблемных задач дети получают программный объем знаний, учатся путем рассуждений делать самостоятельные выводы и обобщения. На каждом занятии  присутствует новизна, новые методы и приемы для активизации детей, для развития творческого мышления и повышения качества и результативности занятия. Посредством обучения дети развивают речь, память, логическое мышление, абстрактное воображение, креативность и самостоятельность.  
         Коллектив детского сада создает дополнительные условия и средства для развития познавательной активности детей. Это такие формы работы, как образовательные игры-ситуации, мини-музеи. В их реализации используется проектная деятельность и ИКТ.

**2.2. Цели и задачи.**

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам, моделированию, выполнению простейших арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата.

Освоение детьми заданного в программе содержания осуществляется не изолированно, а во взаимосвязи и в контексте  других содержательных видов деятельности, таких как природоведческая, изобразительная, конструктивная и т.д.

Программа предусматривает углубление представлений детей о свойствах и отношениях предметов в основном через игру на классификацию и сериацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур. Дети не только пользуются известными им знаками и символами, но и находят другие способы условного обозначения фигур, временных и пространственных отношений и т.д.

Отношение равенства и неравенства дети обозначают  знаками =, =, увеличение или уменьшение  числа, знаками =,- (прибавить , вычисть).

Естественно, что в содержании обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов.

В ходе освоения программы педагог способствует осмыслению детьми последовательности чисел и места каждого из них в натуральном ряду. Это выражено в умении детей образовывать число больше и меньше заданного, доказать равенство и неравенство группы предметов по числу, находить пропущенное число. Измерение (а не только считывание) является ведущей практической деятельностью.

**Цели**: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:

\*сенсорное развитие;

\*развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;

\*формирование элементарных математических представлений;

\*формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание,

вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.**Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 6. Познакомить со счетом в пределах 10 без операций над числами. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 6, на наглядной основе). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

**2.3. Описание образовательной деятельности по познавательно-речевому направлению.**

Перспективное планирование по ФЭМП

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4/5 недели |
| сентябрь | Стартовая диагностика | Приключение в сказочном королевстве. Счет в пределах 5 | Счет в пределах 6. Знакомство с названием месяца – сентябрь | Расположение геометрических фигур на плоскости |
|  |  | Понятия «больше», «меньше», «равно» | Счет в пределах 7 | Счет в пределах 7 |
| октябрь | Геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). Знакомство с названием месяца – октябрь | Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и толщине | Закрепление навыков порядкового счета в пределах 7 | Состав чисел от 2 до 5 |
|  | Закрепление правил счета в пределах 6 | Порядковый счет в пределах 6 | Обобщение предметов по признаку формы | Состав числа 5 |
| ноябрь | Состав числа 8.  Знакомство с названием месяца – ноябрь | Состав числа 9 | Сравнение смежных чисел. Знакомство  с цифрой 2. | Уменьшение числа на 1 |
|  | Состав числа 9. Знакомство  с цифрой 1. | Закрепление состава числа 7 из единиц. | Увеличение числа на 1 | Взаимно-обратные отношения между числами в пределах 7 |
| декабрь | Прямой и обратный счет в пределах 10. Знакомство с названием месяца – декабрь | Отношение между целым и его частью | Закрепление  представлений о квадрате. Знакомство  с цифрой 4. | Формирование навыков работы в тетради (штриховка). |
|  | Деление целого на 2 и 4 равные части. Знакомство  с цифрой 3. | Ориентировка на листе бумаги | Закрепление  представлений о прямоугольнике | Наиболее рациональные способы деления предметов на 2 и 4 равные части. Знакомство  с цифрой 5. |
| январь | Каникулы | Закрепление представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10.  Знакомство с названием месяца – январь. | Упражнение в зарисовке треугольников на бумаге в клетку. Знакомство с понятием «календарь». | |  |
|  |  | Уточнение представлений о прямоугольнике. | Сравнение предметов по длине, ширине, высоте. Развитие глазомера. Знакомство  с цифрой 6. | |  |
| февраль | Упражнение в изображение квадрата и кругов на бумаге в клетку. Знакомство с названием месяца – февраль | Формирование временных представлений «до » и «после». Знакомство  с цифрой 7. | Деление предметов на 2 и 4 равные части с помощью условной мерки.  Последовательность дней недели | Упражнение в ориентировки на плоскости и во времени |  |
|  | Измерение длины предмета с помощью условной мерки | Группировка предметов | Измерение расстояний шагами.  Знакомство  с цифрой 8 | Упражнение в сравнение чисел |  |
| март | Приемы измерения жидких тел. Знакомство с названием месяца – март. | Закрепление отношение «равно», «больше», «меньше» | Зависимость результата измерения от размера мерки. Знакомство  с цифрой 0. | Состав  чисел 3 и 4 из единиц |  |
|  | Измерение объема сыпучих тел. Знакомство  с цифрой 9 | Ориентировка на плоскости | Состав чисел 2 и 3  из единиц | Разложение чисел 3, 4,5 на 2 меньших числа. Счет в пределах 20. |  |
| **апрель** | Составление арифметических задач. Знакомство с названием месяца – апрель. | Творческая работа с геометрическими фигурами. Закрепление счета в пределах 20. | Составление задач по картинкам | Задачи на сложение, вычитание |  |
|  | Знакомство со структурой задачи | Закрепление представлений о структуре задачи | Составление задач по указанным числовым данным | Задачи на смекалку |  |
| **май** | Закрепление знаний о задаче и ее решений. Знакомство с названием месяца–май. | Мы, играя, повторяем, что умеем и что знаем! | Итоговый мониторинг | |  |
|  | Решение логических задач | Мы, играя, повторяем, что умеем и что знаем! |  | |  |

**Перспективное планирование по ознакомлению с предметным окружением и явлениями окружающей жизни**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Подраздел программы | Тема | Программное содержание |
| 1 | Предметное окружение | Предметы- помощник | Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.  Ход. Дыбина О.В. С 9 |
| 2 | Явления общественной жизни | Дружная, семья | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.  Ход. Дыбина О.В. с10 |
| 3 | Ознакомление с природой | Беседа о лете | Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи.  Ход Бондаренко Т.М. С30 |
| 4 | Ознакомление с природой | Какие бывают насекомые | Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения, местам обитания, способу передвижения. Закреплять знания об общих признаках насекомых. Учить устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способа передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов, между способами передвижения и средой обитания. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним.  Ход Бондаренко Т.М. С 34 |
|  |  |  | **Октябрь** |
| 5 | Предметное окружение | Удивительные предметы | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он продумал сам).  Ход. Дыбина О.В. с 12 |
| 6 | Явления общественной жизни | Как хорошо у нас в саду | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.  Ход. Дыбина О.В. с 13 |
| 7 | Ознакомление с природой | Планета Земля в опасности | Дать детям представление о том что планета Земля- это громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями. Кроме воды есть материки – твердая земля – суша, где живут люди. На земном шаре два полюса: Северный и Южный. На планете Земля обитает много живых существ, всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух. Планета Земля сейчас в опасности: во многих местах вода, воздух и почва стали грязными. Всем трудно дышать, люди и животные болеют. Чтобы спасти нашу планету надо с детства любить природу, изучать природу, правильно с ней общаться.  Ход Бондаренко Т.М. С 36 |
| 8 | Ознакомление с природой | Почему белые медведи не живут в лесу | Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни. Воспитывать любовь к животным. Расширить представление детей о животном мире, показать его разнообразие. Воспитывать бережное отношение к живой природе  Ход Бондаренко Т.М. С 51 |
| 9 | Ознакомление с природой | Лекарственные растения – средство оздоровления организма человека | Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, о правилах их сбора, хранения и применения. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение  Ход Бондаренко Т.М. с 44 |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ноябрь | | | |  |  |  |
| 10 | Предметное окружение | Путешествие в прошлое книги | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.  Ход. Дыбина О.В. с 15 |  |  |  |
| 11 | Явления общественной жизни | Школа. | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.  Ход. Дыбина О.В. с 17 |  |  |  |
| 12 | Ознакомление с природой | Беседа о кроте. | Дать детям представление об особенностях внешнего строения и поведения крота. О его приспособленности к подземному образу жизни: короткое овальное тело, передние лапы похожие на лопаты, отсутствие ушных раковин, маленькие глаза, заостренный вытянутый нос с короткими усами.  Ход Бондаренко Т.М. с 58 |  |  |  |
| 13 | Ознакомление с природой | Беседа об осени | Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличие пищи для животных и приспособлением их к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.  Ход Бондаренко Т.М. с 66 |  |  |  |
| Декабрь | | | |  |  |  |
| 14 | Предметное окружение | На выставке кожаных изделий | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.  Ход. Дыбина О.В. с 19 |  |  |  |
| 15 | Явления общественной жизни | Путешествие в типографию | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, созерцание их.  Ход. Дыбина О.В. с 20 |  |  |  |
| 16 | Ознакомление с природой | Беседа о лесе | Уточнить и расширить представления детей о лесе. Закрепить знания детей о деревьях, различных их частях (корни, ствол, крона). Учить отличать дуб от сосны  Ход Бондаренко Т.М. с 71 |  |  |  |
| 17 | Ознакомление с природой | Волк и лиса- лесные хищники | Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость. Упражнять детей в умении сравнивать и описывать животных.  Ход Бондаренко Т.М. с 76 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Январь | | | |  |  |  |
| 18 | Предметное окружение | Две вазы | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.  Ход. Дыбина О.В. с 22 |  |  |  |
| 19 | Ознакомление с природой | Беседа  Кто главный в лесу? | Дать детям представление о леснике – человеке, который заботиться о лесе. Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу.  Ход Бондаренко Т.М. с 85 |  |  |  |
| 20 | Ознакомление с природой | Сравнение диких и домашних животных и птиц | Уточнить с детьми признаки домашних животных и птиц. Показать, что они отличаются от диких. Упражнять умственные способности детей.  Ход Бондаренко Т.М. с 90 |  |  |  |
| Февраль | | | |  |  |  |
| 21 | Предметное окружение | В мире материалов (викторина | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.  Ход. Дыбина О.В. с25 |  |  |  |
| 22 | Явления общественной жизни | Защитники Родины | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитывать стремление быть похожими на них.  Ход. Дыбина О.В. с 26 |  |  |  |
| 23 | Ознакомление с природой | Рассказ об экологических пирамидах | Формировать у детей представления о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга.  Ход Бондаренко Т.М. с 96 |  |  |  |
| 24 | Ознакомление с природой | Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу | Формировать у детей представление у детей о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду.  Ход Бондаренко Т.М. с 101 |  |  |  |
| Март | | | |  |  |  |
| 25 | Предметное окружение | .Знатоки | Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.  Ход. Дыбина О.В. с 27 |  |  |  |
| 26 | Явления общественной жизни | Мое Отечество- Россия | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.  Ход. Дыбина О.В. с 29 |  |  |  |
| 27 | Ознакомление с природой | Беседа  Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе | Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Рассказать что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу. Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, с явлением «кислого» дождя.  Ход Бондаренко Т.М. с 106 |  |  |  |
| 28 | Ознакомление с природой | Кто живет в воде. Что растет в воде. | Познакомить детей с представителями водных животных и водных растений, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания.  Ход Бондаренко Т.М. с 110 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апрель | | | |  |  |  |
| 29 | Предметное окружение | Путешествие в прошлое счетных устройств | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.  Ход. Дыбина О.В. с 30 |  |  |  |
| 30 | Явления общественной жизни | Космос | Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.  Ход. Дыбина О.В. с 32 |  |  |  |
| 31 | Явления общественной жизни | Библиотека | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.  Ход. Дыбина О.В. с 23 |  |  |  |
| 32 | Ознакомление с природой | Красная книга – сигнал опасности | Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных. Познакомить детей с красной книгой, охраняемыми растениями и животными.  Ход Бондаренко Т.М. с 122 |  |  |  |
| 33 | Ознакомление с природой | Знакомство со свойствами воздуха | Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дать детям знания о том, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле. Познакомить детей с органами дыхания человека и некоторых животных. Воспитывать интерес к окружающей жизни и любознательность.  Ход Бондаренко Т.М. с 126 |  |  |  |
| Май | | | |  |  |  |
| 34 | Предметное окружение | Путешествие в прошлое светофора | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования .этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.  Ход. Дыбина О.В. с 33 |  |  |  |
| 35 | Явления общественной жизни | К дедушке на ферму | Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве. Тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.  Ход. Дыбина О.В. с 35 |  |  |  |
| 36 | Ознакомление с природой | Солнце – большая звезда | Дать представление о солнце как о звезде и о планетах солнечной системы. Познакомить детей с понятиями света и тени, показать значение разного освещения в жизни растений и животных.  Ход Бондаренко Т.М. с 132 |  |  |  |
| 37 | Ознакомление с природой | Беседа о весне (обобщающая) | Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны. Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы.  Ход Бондаренко Т.М. с 134 |  |  |  |

**Перспективное планирование работы с детьми по речевому развитию.**

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

|  |  |
| --- | --- |
| Тема НОД | Программное содержание |
| Звуковая культура речи | Выяснить как дети владеют умениями, которые сформированы в старшей группе. Стр. 16, Гербова |
| Русские народные сказки | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Стр. 26 |
| Летние истории | Помогать составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. Стр. 15 |
| Сегодня так светло кругом! | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Стр. 31 |
| Лексико – грамматические упражнения | Активизировать словарь детей, помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. Стр. 17 |
| Лохматые и крылатые | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. Стр. 67 |
| Для чего нужны стихи | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. Стр. 18 |
| Чтение сказки К. Ушинского « Слепая лошадь» | Познакомить детей со сказкой  К. Ушинского « Слепая лошадь». Стр. 45 |
| Пересказ сказки « Лиса и козёл» | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». Стр 72 |
| Здравствуй, гостья – зима! | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Стр. 52. |
| Работа с сюжетной картиной | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Стр. 20 |
| Лексико – грамматические упражнения | Активизировать речь детей. Стр 21. |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. Стр. 23. |
| Вот такая история. | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. Стр. 27. |
| Подводный мир | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. Стр. 37 |
| Небылицы – перевертыши | Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желания сочинять свои. Стр. 29. |
| На лесной поляне | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Стр. 29 |
| Чтение сказки А. Ремизова « хлебный голос» | Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствование умений детей воспроизводить последовательность слов в предложении. Стр. 28 |
| Весна идет, весне дорогу! | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. Стр. 65. |
| Звуковая культура речи. Работа над предложением. | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.Стр. 32 |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. Стр. 61. |
| Лексические игры и упражнения. | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Стр. 35. |
| Чтение сказки К. Паустовского « теплый хлеб» | Познакомить детей со сказкой К. Паустовского « теплый хлеб». стр.37 |
| Лексические игры | Обогащать и активизировать речь детей. Стр. 40 |
| Звуковая культура речи. | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Стр. 42. |
| Тяпа и Топ сварили компот. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр. 44. |
| Произведения Н. Носова | Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги « Приключения Незнайки и его друзей». Стр. 50. |
| Лексические игры и упражнения | Активизировать словарный запас детей. Стр. 53. |

**3. Игровые образовательные ситуации.**

В соответствии с ФГОС деятельность нашей группы осуществляется в совместной деятельности с взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самодеятельностью. Такой принцип работы дает возможность каждому ребенку проявить и раскрыть свои способности, узнать много нового, а также быстрее развиваться и расти здоровым. В МДОУ функционируют такие игровые образовательные ситуации, как: «Веселые нотки», «Логические игры», «Логические игры с Блоками Дьенеша», «Веселое экспериментирование», «Рукавичка».

Этапы реализации плана по игровым обучающим ситуациям.

1. Диагностический: составление анкет для родителей воспитанников и их анкетирование; индивидуальное наблюдение за детьми по выявлению уровня развития детей по направлениям «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательно-речевое развитие».

2.Подготовительный: изучение интересов детей, запросов родителей, определение причины выбора данного направления; изучение, анализ программ по ознакомлению с народным искусством; с художественной литературой; составление перспективного плана работы по блочно-тематическому принципу, с учетом индивидуальных особенностей дошкольников.

3. Реализация деятельности:

Вся работа с детьми построена на игровых приёмах. Сотворчество педагога и детей способствует заинтересованности их творческой деятельности, проявлению самостоятельности, активности.

4. Анализ реализации: итоговое мероприятие для родителей; планирование дальнейшей работы.

Принципы содержания деятельности:

- личностно ориентированный подход;

- индивидуально-дифференцированный подход;

- целостное развитие ребенка и готовность личности к дальнейшему развитию;

- опора на предшествующее развитие ребенка;

- организация творческой деятельности детей.

Использование игр-ситуаций помогает педагогам работать в зоне ближайшего развития дошкольников. Данная работа в ДОУ помогает ребенку раскрыться, а родителям увидеть весь потенциал его истинных возможностей и сферу будущих интересов.

**4. Мини-музеи ДОУ.**

Огромную роль в становлении интегративных качеств ребенка играет детский музей.

В нашем детском саду Музейная педагогика стала частью воспитательного процесса. Реализация направления «Музейная педагогика» потребовала преобразования предметно-развивающей среды ДОУ. Мы решили создать свой «музейный комплекс», включающий мини-музеи в групповых помещениях.

В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому преимущества мини-музея для детского сада очевидны:

- они занимают очень небольшое пространство, при желании их можно разместить в самых стесненных условиях, так как в любом детском саду существует проблема свободных помещений

- мини-музеи не отвечают многим строгим правилам. В настоящем музее ничего нельзя трогать руками, а вот в мини-музее можно и нужно брать в руки экспонаты, переставлять, исследовать;

-экспозиции мини-музея постоянно открыты для маленьких посетителей;

-в создании экспозиций принимают участие все желающие: как дети, так и взрослые.

В обычном музее ребенок лишь пассивный наблюдатель, а здесь он соавтор, творец!

Работа по созданию мини-музеев проходила в несколько этапов:

1. Подготовительный.

На нем дети, воспитатели и родители определяли тему и названия мини-музея, выбирали место для его размещения. Каждый воспитатель защищал проект своего мини-музея на педагогическом совете.

2. Практический.

На котором дети и взрослые, согласно своим проектам создавали

мини-музеи. На последней стадии этого этапа каждый воспитатель подготовил презентацию своего музея.

Создавая мини-музеи, каждый педагог детского сада почувствовал себя дизайнером, художником, историком, музееведом.

Сейчас у нас в детском саду 5 мини-музеев. Содержание , оформление и назначение каждого мини-музея отражают специфику возраста, интересы детей ,педагогов и родителей данной группы.

В первой младшей группе органично вписался в интерьер мини-музей «Веселые эмоции». Цель: создать педагогические условия для развития положительных эмоций у детей младшего дошкольного возраста. В оформлении интерьера своего музея использовали фото детей и близких людей, картотеку эмоций, игры на развитие эмоций и другие экспонаты, вызывающие положительные эмоции у детей. Экспонаты этого музея предназначены для детей младшего возраста, поэтому здесь собраны крупные, яркие, звучащие развивающие игрушки.

У детей второй младшей и старшей групп функционирует мини-музей кукол. В мини-музее представлены разные виды кукол – куклы традиционные и народные тряпичные куклы.

Цель: формирование познавательных интересов дошкольников путем использования различных видов наглядности, а именно кукла в различном ее проявлении как промышленной, так и авторской.

Размещение: экспонаты располагаются в группе на полках и висят на стене. Часть экспонатов прикреплена к театральной ширме. Все куклы доступны детям постоянно.

Экспонаты **демонстрируют** народные  куклы двух видов (лыковые; тряпичные): обереговые (**«Зернуха»,** **«Перевертыш»,**  **«Кубышка-травница», «Неразлучники», «На удачу» и др.**), обрядовые («Масленица», «Ночь-День», «Колокольчик», «Ведунья», «Десятиручка», «Купавка», «Кормилица», «Хозяюшка» и др.) и игровые («Кулачник», «Пеленашка», «Девочка», «Барыня», «Купчиха» и др).

Примерные темы экскурсий: «Какими бывают куклы?», «Куклы наших предков», «Из чего делали куклы. Сундучок наших прапрабабушек», «Такие разные куклы», «В кукольном театре», «Куклы-марионетки» и другие.

В средней группе нашел свое место мини-музей «Русская изба». Мини - музей «Русская изба» - центр  приобщения детей к истокам народной культуры. Здесь дети знакомятся с бытом русской избы, фольклором, народными песнями, танцами, особенностями русской кухни, народными праздниками и обрядами. Музей знакомит детей с традиционными предметами обихода, утвари, посуды, изделиями декоративно-прикладного искусства: тканые половички- дорожки, узорная скатерть и полотенце , которыми украшали русский дом в старину .Сарафаны и кокошники ,изготовленные родителями, оживляют игры детей. Входя в мини-музей в переднем «красном» углу находится стол с самоваром на нём, чашками для чая, баранками. Радом со столом стоят деревянные лавки, покрытые плетёными покрывалами. спряженные нити. В другом углу избы стоит русская печь (имитация), на которой стоят чугунные горшки разных размеров, возле печки лежат дрова. Рядом с печкой расположен лежак, где можно в тепле отдохнуть после трудовых дел, детям играть в разные игры в тепле и уюте. Возле тёплого места в избе стоит люлька ( деревянная детская кровать, которая может качаться на круглых полозьях). В люльке лежит младенец ( кукла), Люльку можно качать, напевая колыбельные песни. Дети, проходя в музей, могут всё трогать руками, рассматривать, им интересно слушать хозяйку избы бабушку Арину и деда. Хозяева избы часто предлагают детям различные игры, слушание русских народных сказок, загадывают загадки, общаются с детьми с помощью потешек, прибауток, пословиц. Интересные рассказы хозяйки избы об игрушках, которые здесь могут увидеть дети: соломенные и деревянные куклы. Много чего есть в русской избе: стиральная доска, керосиновая лампа, коромысло; зыбка, которая подвешивается к потолку и в ней хорошо качается младенец. На полу постелены домотканые половики. Вся обстановка избы показывает домашний уклад русского народа.

В подготовительной группе детского сада расположился музей книги, цель которого создать условия для развития творческого потенциала детей. Повысить интерес к чтению, к книге, как важнейшей составляющей духовно-нравственного и интеллектуального роста. Формировать эстетический вкус. Привлечь родителей к созданию музея-книги. Основная идея — показать, какими разными бывают книги, познакомить ребят с их историей. В мини-музее собраны сохранившиеся в семьях старинные издания, книжки-малютки, книжки-раскладушки, звучащие, музыкальные книги. Делятся они и по жанрам: сказки, стихи, рассказы. Отдельно выделены произведения о природе. Различаются книги и по размеру, назначению (обучающие, развивающие), по возрасту потенциальных читателей. Есть здесь и чудо-дерево, где дети могут оставить свои собственные предпочтения.

Мини-музеи в группах позволили воспитателям сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Экспонаты используются для проведения различных занятий, для развития речи, воображения, интеллекта, эмоциональной сферы ребенка. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. На базе мини-музеев организовывались кратковременные (часто однодневные) выставки, которые дети и родители с удовольствием посещали. Дошкольники разных групп знакомились с мини-музеями своих «коллег». При этом в средних, старших и подготовительных группах экскурсии проводили сами ребята, а в младших обо всем рассказывали воспитатели, хотя и малыши пытались в меру своих возможностей обратить внимание посетителей на те или иные предметы. Мини-музеи стали неотъемлемой частью развивающей предметной среды нашего детского сада.