муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад общеразвивающего вида № 25 «Улыбка»

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТА на педагогическом совете№ 1 от 29.08.2022 г. | УТВЕРЖДАЮ:заведующий МДОУ «Детский сад №25»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Е.Е. ПатраловаПриказ № 171\_ от \_\_29.08.2022г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**образовательной деятельности**

**общеобразовательной направленности**

**в подготовительной группе №3**

**на 2022-2023 учебный год**

Воспитатели: Погожева И.Н. ,

Старший воспитатель:

Калугина О.А.

г. Вологда

2022 год

1. **Обязательная часть**
2. Целевой раздел

 1.1. Пояснительная записка

 1.1.1. Нормативная база

 1.1.2. Цель, задачи реализации программы

 1.1.3 Принципы и подходы к формированию программы

 1.1.4 Характеристика особенностей развития детей подготовительной группы

 1.2. Планируемые результаты освоения программы

 1.2.1. Целевые ориентиры уровня дошкольного образования детей подготовительной группы

 1.2.2.Технология педагогической диагностики индивидуального развития ребенка

1. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленные в пяти образовательных областях

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации программы

2.3.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

1. Организационный раздел

3.1 Описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.2 Режим дня

3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.4 Утренний и вечерний круг

3.5 Особенности организации предметно-развивающей среды

1. **Обязательная часть.**

**1. Целевой раздел**

**1.1.Пояснительная записка**

 Рабочая программа дошкольного образования для детей подготовительной группы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 25 «Улыбка» города Вологды (далее - Программа) разработана в связи с введением в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 г. № 1155.

 Программа обеспечивает развитие личности детей подготовительной к школе группы в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных и физиологических особенностей, и направлена на решение задач (указаны в пункте 1.6 Стандарта):

 1) охраны и укрепления физического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

 9) обеспечения педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

* + 1. **Нормативная база.**

Нормативной правовой основой для составления Программы служат:

* Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
* Конвенция о правах ребёнка ООН;
* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г., № 273-ФЗ;
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13) - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26 и др.
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г., № 1155;
* Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 г. № 08-249;
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования - Приказ Минобрнауки России от 30 августа 2013 г., № 1014;
* Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» - Приказ Минтруда России от 18 октября 2013 г., № 544н;
* Устав МДОУ «Детский сад №25 «Улыбка».

**Цель и задачи реализации Программы**

**Целью** рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств детей подготовительной группы, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1.Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2.Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы..

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

• забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

• создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

• максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

• творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

• вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

• уважительное отношение к результатам детского творчества;

• единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

• соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Вологодской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

* воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
* формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
* формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями подготовительной группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

* проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
* желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
* наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

**1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Рабочая программа подготовительной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

 **1**. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), которую он как бы проходит вместе со взрослым. Роль взрослого велика, но она меняется в зависимости от возраста детей и, конечно же, от предлагаемого детям содержания. По отношению к детям младшего дошкольного возраста оно носит непосредственный характер, а старшего — опосредованное: а) через организацию обучающегося детского сообщества (В.В. Рубцов, А.Г. Асмолов); б) через использование специально отобранных взрослым развивающих объектов для самостоятельной деятельности (Н.Н. Поддьяков, А.Н. Поддьяков, Л.А. Парамонова).

 **2**. Реализация деятельностного подхода — это развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля). Связь информации, полученной от взрослого, с информацией, добытой самими детьми в процессе разных видов деятельности, — залог формирования более осмысленных и глубоких знаний, а значит и развития детей. И даже освоение сенсорных эталонов не сводится к упражнению. Они обязательно должны быть включены в мотивированную для ребенка деятельность (конструирование, лепка, рисование и т.п.) и выступать как результат обобщения свойств предмета в естественных условиях (А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Н.Н. Поддьяков, Н.П. Сакулина и др.).

 **3.** Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате у детей развивается поисковая деятельность, направленность на достижение цели, а найденные ими способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления. Одновременно у детей возникают «умные эмоции» (А.В. Запорожец), связанные с получением удовлетворения от того, что они преодолели трудности, сами нашли решение.

**4**. Продуктивное и игровое взаимодействие детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется играющееся и обучающееся детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого.

 **5**. Учет индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

 **6**. Создание условий для востребованности самими детьми освоенного на занятиях содержания в дальнейшей свободной деятельности (игре, рисовании, конструировании, в создании карнавальных костюмов и т.п.).

 **7**. Учет специфики в развитии мальчиков и девочек. Так девочки более успешны в маленьком пространстве и поэтому им легко удаются мелкие работы в отличие от мальчиков; и т.п.

**1.1.4 Характеристика особенностей развития детей подготовительной группы**

 В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

 Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

 Образы из окружающей жизни и литературных произведений, пере-

даваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается

их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками

мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс,

балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и

дочка, комната и т. д.

 Изображение человека становится еще более детализированным и

пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови,

подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

 При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

 В подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек;

не только анализируют основные конструктивные особенности различных

деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им

объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе

зрительной ориентировки.

 Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они

достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет

осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

 В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из

листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально

обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен

для углубления их пространственных представлений.

 Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

 У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда

могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

 Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

 Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они

в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

 Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении

со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том

числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности

детских образов.

 Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится

произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного

сосредоточения достигает 30 минут.

 У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона,

грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях

детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений,

формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять

обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

 В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

 В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;

развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

 К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем

познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем

успешно учиться в школе.

* 1. **Планируемые результаты освоения программы**
		1. **Целевые ориентиры уровня дошкольного образования подготовительной группы**

 Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития

ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность

и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в

ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной

деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими

для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат

ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

 Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до

школы» базируются на ФГОС ДО и целях и задачах, обозначенных в

пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той

части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО.

В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целе-

вые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к

дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста (на этапе

завершения дошкольного образования).

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

* Ребенок овладевает основными культурными средствами, способа-

ми деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных

видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

* Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к

разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками

и взрослыми, участвует в совместных играх.

* Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других,

сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет

свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

* Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
* Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального

происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

* Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
* Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
* Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
* Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
* У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
* Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
* Проявляет ответственность за начатое дело.
* Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на

свои знания и умения в различных видах деятельности.

* Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.
* Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
* Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
* Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
* Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
* Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,

стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

* Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**1.2.2.Технология педагогической диагностики индивидуального развития ребенка.**

В соответствии с комментарием Минобрнауки РФ к ФГОС ДО в рамках реализации Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие воспитанников в форме педагогической диагностики для:

 • индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития воспитанников в условиях профессиональной компетенции педагогов;

 • оптимизации работы с группой детей. Инструментарий для проведения педагогической диагностики (методики, технологии, способы сбора и хранения аналитических данных и т.п.)

Основополагающим методом педагогической диагностики является наблюдение при:

• организованной деятельности в режимные моменты,

• самостоятельной деятельности воспитанников;

• свободной продуктивной, двигательной или спонтанной игровой деятельности воспитанников;

• непосредственно образовательной деятельности.

При необходимости педагог может применять и иные исследовательские методы, уместные для осуществления педагогической диагностики в дошкольном образовании (беседа, поручения, создание педагогических ситуаций и др.).

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

• не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;

• не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

 • сформирован,

 • не сформирован,

 • находится в стадии формирования.

 Мы просто констатируем факт, не придавая ему субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности. При анализе полученных результатов мы не сравниваем результаты детей между собой.

Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

 Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

 Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития
1. **Содержательный раздел**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленные в пяти образовательных областях**

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

* *социально-коммуникативное развитие;*
* *познавательное развитие;*
* *речевое развитие;*
* *художественно‑эстетическое развитие;*
* *физическое развитие*.

**СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с детьми направлено на:*

* усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
* развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
* становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**Содержание психолого-педагогической работы**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

 Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

 Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

 Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

 Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

 Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать

положительному примеру.

 Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать

умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать

умение спокойно отстаивать свое мнение.

 Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,

прощание, просьбы, извинения).

 Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего

в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

**Ребёнок в семье и сообществе**

*Образ Я.*

 Развивать представление о временной перспективе личности,

об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский

сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой

опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

 Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

*Семья.*

 Расширять представления детей об истории семьи в контексте

истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек,

родителей.

 Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

*Детский сад.*

 Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

 Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

 Формировать у детей представления о себе как об активном члене

коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни

дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка

к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

*Культурно-гигиенические навыки.*

 Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

 Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о

необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

*Самообслуживание.*

 Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

 Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

 Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери-

алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

*Общественно-полезный труд.*

 Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

 Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности

наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться

результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

 Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

 Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке:

протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем

ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

 Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега,

поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

 Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

*Труд в природе.*

 Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

 Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию нега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб. Уважение к труду взрослых.

 Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

 Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

 Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям

родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности**

*Безопасное поведение в природе.*

Формировать основы экологической культуры.

 Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

 Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

 Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как

гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения

человека в этих условиях.

*Безопасность на дорогах.*

 Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

 Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими,

запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила

дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

 Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому

саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский

сад на схеме местности.

*Безопасность собственной жизнедеятельности.*

 Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

 Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

 Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное

время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках,

коньках, лыжах и др.).

 Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

 Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью

к взрослым.

 Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы

скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения

при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

 Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний

адрес, телефон.

**Познавательное развитие**

 «Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,

любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Формирование элементарных математических представлений***

*Количество и счет.*

 Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

 Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между

отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его

частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

 Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пре-

делах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

 Знакомить с числами второго десятка.

 Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать

каждое число на 1 (в пределах 10).

 Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),

последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

 Знакомить с составом чисел в пределах 10.

 Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

 Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей

(различение, набор и размен монет).

 Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

*Величина.*

 Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

 Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета

(бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

 Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить

измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

 Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

 Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

 Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса,

объема предметов) зависит от величины условной меры.

*Форма.*

 Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

 Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

 Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких

треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов -один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

 Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

*Ориентировка в пространстве.*

 Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

 Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

 Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

 Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

*Ориентировка во времени.*

 Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются.

 Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

 Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать

свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность

отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

 Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

*Познавательно-исследовательская деятельность.*

 Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

 Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

 Совершенствовать умение определять способ получения необходимой

информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

 Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

 Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

*Сенсорное развитие.*

 Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

 Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

 Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

 Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;

сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

 Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам

(форме, величине, строению, цвету).

 Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

*Проектная деятельность.*

 Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального

и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

*Дидактические игры.*

 Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

 Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

участников игры.

 Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать

поставленную задачу.

 Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности.

 Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для

подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной

активности.

**Ознакомление с предметным окружением**

 Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.

 Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

 Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов

и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку

природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

 Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что

материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить

к пониманию роли взрослого человека.

 Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

**Ознакомление с социальным миром**

 Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

 Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать

элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности

посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

 Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

 Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям

возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности

в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие

эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или

рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

 Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность,

аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать

разные материальные и духовные ценности.

 Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

 Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

 Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн,

все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать

представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная,

многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном

городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

 Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

 Углублять знания о Российской армии.

 Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической

обоснованности различных рас.

 Формировать элементарные представления об истории человечества

через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

 Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать

и уважать их культуру, обычаи и традиции.

 Расширять представления о своей принадлежности к человеческому

сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).

 Формировать элементарные представления о свободе личности как

достижении человечества.

 Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

 Нa основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

 Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется

во время праздника или другого торжественного события; когда звучит

гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

 Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

 Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

 Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы

к обелискам, памятникам и т. д.).

**Ознакомление с миром природы**

 Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках,

травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

 Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

 Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник,

крапива и др.).

 Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

 Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

 Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

 Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек

(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

 Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду

сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

 Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

 Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния

в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

 Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

 Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

 Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во

многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

 Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

 Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

 «Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Развитие речи***

*Развивающая речевая среда*.

 Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

 Совершенствовать речь как средство общения.

 Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели

бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему,

какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

 Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

 Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

 Помогать осваивать формы речевого этикета.

 Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

 Приучать детей к самостоятельности суждений.

*Формирование словаря.*

 Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

 Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

 Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

 Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

*Звуковая культура речи.*

 Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

 Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

*Грамматический строй речи.*

 Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

 Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, ис-

пользовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,

потому что, если, если бы и т. д.).

*Связная речь.*

 Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

 Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

 Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

 Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся

действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

 Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

 Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на

заданную тему.

*Подготовка к обучению грамоте.*

 Дать представления о предложении (без грамматического определения).

 Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

 Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми

слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

 Учить составлять слова из слогов (устно).

 Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Приобщение к художественной литературе**

 Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

 Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями,

загадками, считалками, скороговорками.

 Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем.

 Развивать у детей чувство юмора.

 Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова

и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

 Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях

(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

 Помогать детям объяснять основные различия между литературными

жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

 Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

 Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред-

посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Содержание психолого-педагогической работы**

***Приобщение к искусству***

 Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный

вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

 Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

 Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес

к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

 Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи при-летели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

 Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

 Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской

книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина,

Е. Чарушин и др.).

 Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

 Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания

детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

 Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

 Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-

турный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом)

и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности

местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

 Развивать умения передавать в художественной деятельности образы

архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление

изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

 Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п)

 Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

 Формировать представление о значении органов чувств человека для

художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи

читают и слушают и т. д.).

 Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение

выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

 Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы

страны и мира).

 Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное

отношение к произведениям искусства.

 Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по

собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

 Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления

с предметами движения рук по предмету.

 Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные

представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

 Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой

деятельности.

 Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

 Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

 Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть

работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться

в общую картину.

 Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять

их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

*Предметное рисование.*

 Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

 Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу

и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

 Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при

выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от

конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять

движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одни-

ми пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких

линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

 Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы,

плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности

расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

 Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь

на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

 Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных

природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на

изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры

зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в при-

роде в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое

в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

 Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

*Сюжетное рисование.*

 Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

 Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

*Декоративное рисование.*

 Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

 Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

 Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные

для него элементы узора и цветовую гамму.

*Лепка*

 Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей

разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать

форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные

особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы

движениями пальцев и стекой.

 Продолжать формировать умение передавать характерные движения

человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла

крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

 Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,

развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов,

их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

*Декоративная лепка.*

 Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластилину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

*Аппликация.*

 Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции

(учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

 Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из

геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного

искусства.

 Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги,

сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложен-

ной гармошкой.

 При создании образов поощрять применение разных приемов вы-

резания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их

клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

*Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.*

 Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

 Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги

(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

 Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение

детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

*Прикладное творчество: работа с тканью.*

 Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

*Прикладное творчество: работа с природным материалом.*

 Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

 Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

**Конструктивно-модельная деятельность**

 Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

 Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части,

их функциональное назначение.

 Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

 Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

 *Конструирование из строительного материала.*

 Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

 Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой

(улица, машины, дома).

*Конструирование из деталей конструкторов*.

 Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

 Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

 Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку

и по словесной инструкции воспитателя.

 Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская

площадка, стоянка машин и др.).

 Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Музыкальная деятельность**

 Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать

художественный вкус.

 Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать

яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

 Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

 Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

 Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

 Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

*Слушание.*

 Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.

 Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

 Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);

жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

 Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской

Федерации.

*Пение.*

 Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

 Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

 Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

*Песенное творчество.*

 Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

*Музыкально-ритмические движения.*

 Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

 Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

 Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен,

театральных постановок.

*Музыкально-игровое и танцевальное творчество.*

 Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

 Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыж-

ник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т.п.).

 Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

 Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению

активности и самостоятельности.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

 Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

 Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах:

трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

 Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах

деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Содержание педагогической работы**

***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни***

 Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи,

последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

 Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

 Формировать представления об активном отдыхе.

 Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе

закаливающих процедур.

 Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды

в жизни человека и их влиянии на здоровье.

***Физическая культура***

 Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

 Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах

деятельности.

 Совершенствовать технику ocновных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

 Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

 Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие,

в длину и высоту с разбега.

 Добиваться активного движения кисти руки при броске.

 Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

 Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

 Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

 Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

 Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

 Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

 Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

 Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

 Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным

достижениям в области спорта.

*Подвижные игры.*

 Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве;

самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками,

справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

 Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя

творческие способности.

 Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов, средств реализации программы.**

*Физическое развитие*

Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов

*Социально-коммуникативное развитие*

Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация,

отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд

*Познавательное развитие*

Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов

*Речевое развитие*

Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание

художественных произведений , театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения

*Художественно-эстетическое развитие*

Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

**2.3. Особенности образовательной деятельности**

В подготовительной группе основе программы лежит важнейший стратегический принцип современной системы российского образования – его непрерывность, которая на этапах дошкольного и школьного детства обеспечивается тесной координацией действий трех социальных институтов образования – семьи, детского сада и школы.

Опираясь на концепцию дошкольного образования, программа основывается на личностно ориентированном взаимодействие с ребенком, предполагает педагогическое сотрудничество родителей, как со своим ребенком, так и с педагогической общественностью в целом, участие родителей в воспитании и образовании детей в семье, детском саду, а затем в школе.

Программа реализует идею объединения усилий родителей и педагогов для успешного решения следующих оздоровительных и воспитательно-образовательных задач:

* формирования здоровья путем обеспечения условий для качественного созревания всех систем и функций организма ребенка;
* всестороннее развитие личности ребенка, его дарований и творческих способностей, развития любознательности как основы познавательной активности будущего школьника;
* воспитание уважения к национальной самобытности языка и традиционным ценностям, воспитание социальных навыков, умения общаться со взрослыми и сверстниками.

В программе определены задачи, которые надо решать в условиях семьи и детского сада по двум взаимосвязанным направлениям – «Здоровье» и «Развитие».

Первое направление программы – *«Здоровье*» - обеспечивает охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их развитие и эмоциональное благополучие.

Второе направление программы – *«Развитие*» - нацелено на:

* развитие личности ребенка (компетентности, инициативности, самостоятельности, любознательности, способности к творческому самовыражению);
* приобщение детей к общечеловеческим ценностям.

В работе по программе «*От рождения до школы*» используется комплект учебно-методических материалов для педагогов.

 Расширение содержания комплексных программ осуществляется за счет *парциальных программ*.

 *Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»*

*авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева*.

Программа разработана на основе проекта государственных стандартов дошкольного образования. Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

*Цели программы* - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями, способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни.

*Разделы*:

* Ребенок и другие люди
* Ребенок и природа
* Ребенок дома.
* Здоровье ребенка
* Эмоциональное благополучие ребенка
* Ребенок на улицах города.

*Программа С.Н.Николаевой "Экологическое воспитание в детском саду".*

*Цель:* создание благоприятных условий для полноценного развития у ребенка основ экологической культуры.

*Задачи:*

* Формирование представлений детей о мире природы, как целостной взаимосвязанной системе;
* Развитие общих познавательных способностей: умение наблюдать, описывать, находить причинно-следственные связи;

Воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и

любить природу, бережно относиться к ней**.**

**2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Основные цели и задачи:**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Особенности взаимодействия с семьями воспитанников**

Установление сотрудничества между ДОУ и семьей является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДОУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДОУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

• **Социально-правовые**: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также в соответствии с Уставом ДОУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

• **Информационно-коммуникативными**: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДОУ;

• **Перспективно-целевые**: наличие плана работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДОУ в интересах развития ребенка;

• **Потребностно - стимулирующие**: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

• единый подход к процессу воспитания ребёнка;

• открытость дошкольного учреждения для родителей;

• взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

• уважение и доброжелательность друг к другу;

• дифференцированный подход к каждой семье;

• равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников.

Задачи:

1) формирование педагогических знаний родителей, ознакомление со спецификой работы ДОУ в условиях введения ФГОС ДО;

2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

• ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

• ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

• участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Основные формы взаимодействия с семьей**

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

***Образовательная область «Физическое развитие»***

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости —фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха сельчан.

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

***Образовательная область «Речевое развитие»***

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, работниками библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты).

 **3.Организационный раздел**

**3.1 Описание материально – технического обеспечения программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

 Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы;

учет национально-культурных, климатических условий, учет возрастных особенностей детей.

 Развивающая среда построена на следующих принципах:

1. насыщенность;
2. трансформируемость;
3. полифункциональность;
4. вариативной;
5. доступность;
6. безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

.

 *Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

 *Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

 *Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

 *Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

 *Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

* 1. **Режим дня**

Приём и осмотр, игры, общение, дежурство 07.00-08.20

Утренняя гимнастика 08.20-08.30

Подготовка к завтраку, завтрак 08.30-09.00

Игры, свободная деятельность 08.50-09.00

Организованная образовательная 09.00-09.30

деятельность: образовательные 09.40-10.10

ситуации (общая длительность, 10.20-10.50

включая перерывы)

2 Завтрак 10.10-10.15

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение 11.10-12.30

с прогулки

Подготовка к обеду, обед 12.35-13.05

Подготовка ко сну, дневной сон 13.00-15.00

Подъём, игры, самостоятельная деятельность и 15.00-16.10

общение по интересу

Подготовка к ужину, ужин 16.10-16.30

Игры, досуги, самостоятельная деятельность и 16.30-19.00

общение по интересу и выбору детей, подготовка

к прогулке, прогулка, уход

 **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

В основе воспитательно-образовательного процесса лежит примерное тематическое планирование образовательной деятельности. Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к явлениям нравственной жизни ребенка, окружающей природе, миру исскуства и литературы, традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной1 город, День народного единства, День защитника Отечества и др.), сезонными явлениями, народной культуре и традициям.

**3.4. Утренний и вечерний круг**

**Утренний круг**

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Программа утренний круг проводиться в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.)

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.

**Задачи педагога**

**Планирование:** совместных дел (проектов, мероприятий**:** организовать детей для обсуждения планов реализации, событий и пр.)

**Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и / или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т.д.)

**Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастёт в проект, образовательное событие и т.д.).

**Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (вопросы на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» приходили к правильному ответу»

**Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

**Навыки общения**: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивая, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Равноправие и инициатива**: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т.д.).

**Ожидаемый образовательный результат**

**Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументировано высказывать своё мнение).

**Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

**Регулярное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность.

**Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

**Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

**Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного отношения к детскому саду.

**Вечерний круг**

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг производится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В тёплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

**Задачи педагога**

**Рефлексия**: вспомнить с детьми прошедший день, всё самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

**Обсуждение проблем**: обсудить проблемные ситуации, если в течении дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов мероприятий, событий и пр.).

**Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

**Детское общество:** Учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональны настрой.

**Навыки общения**: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.)

**Ожидаемый образовательный результат**

**Коммуникативное развитие:** Развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

**Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

**Регулярное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность.

**Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

**Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

**Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

**3.5 Особенности организации предметно-развивающей среды**

 Формирование личности является важной задачей педагогики, так как позволяет сформировать у каждого ребёнка представления о цели жизни. Выработав образ среды, ребёнок начинает сопоставлять его с действительностью, искать или преобразовывать в соответствии со своими представлениями. В нашем дошкольном учреждении обстановка всех помещений служит одной задаче - воспитанию и развитию ребёнка.

Необходимо моделировать пространственно-предметную развивающую среду в группе, таким образом, которая бы позволила ребёнку проявить творческие способности, познавать способы образного воссоздания мира и языка искусств, реализовывать познавательно-эстетические и культурно-коммуникативные потребности в свободном выборе. Ведь от того, как устроена предметно-пространственная организация  жизни детей, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены, всё, что окружает ребёнка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта.

Необходимо создать в группе условия для совместной деятельности детей и взрослого, для самостоятельной деятельности воспитанников, учитывая особенности развития каждого ребёнка.

Организация предметно-развивающей среды в подготовительной группе отвечает требованиям ФГОС ДО, направленные на создание образовательной среды которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Именно соблюдение этих требований дает возможность эффективно развивать индивидуальность и творческие способности каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности.

В раздевалке группы находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, консультации и советы родителям, определена зона для организации творческих выставок воспитанников и их родителей. Размещен уголок безопасности, в котором находятся консультации по правилам дорожного движения, пожарной и личной безопасности. Здесь же находится информация о тематических неделях в детском саду и рекомендации родителям в рамках тематической недели. Имеется папка с консультациями, в которой каждый родитель сможет найти ответ на интересующие его вопросы.

Насыщенность среды – в группе имеются средства обучения и воспитания, материалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость – в группе есть возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов - разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; в группе имеются полифункциональные предметы, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность – наличие различных пространств, а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов.

Доступность – обеспечивает доступ для воспитанников ко всем помещениям группы, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Развивающую предметно – пространственную среду необходимо организовать с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

1) социально-коммуникативная,

2) познавательная,

3) речевая,

4) художественно-эстетическая,

5) физическая.

При построении развивающей предметно – пространственной среды учитывала следующие принципы:

1) принцип дистанции, позиции при взаимодействии

2) принцип активности, самостоятельности, творчества

3) принцип стабильности, динамичности

4) принцип комплексирования и гибкого зонирования

5) принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого

6) принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды

7) принцип открытости – закрытости

Для того чтобы каждый ребёнок смог найти себе дело и занятие по душе, в группе выделены центры организации определенного вида деятельности. Они не имеют чёткого разграничения, что позволяет соблюдать принцип полифункциональности, когда один и тот же игровой уголок по желанию ребёнка можно легко и быстро преобразовать в другой.

Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребёнок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад.

1. **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**
2. Региональный компонент.

1.1. Пояснительная записка.

 В современном мире педагогическое взаимодействие взрослого и детей в рамках единого культурно-смыслового пространства, которое способствует формированию эмоционально-действенного отношения к природе своего края, чувства привязанности к окружающим, семье и родному дому, сопричастности к историко-культурному наследию находит отражение и в планировании работы педагогов в дошкольном учреждении.
 Вариативная часть программы строится на основе регионального компонента и это обусловлено тем, что в последнее время на территории района ведется большая работа по сохранению и развитию традиционной народной культуры, возрождения народных промыслов, развитию туризма. Знакомство дошкольников со своим городом и родной страной – процесс длительный и сложный. Он не может происходить от случая к случаю.

 1.2.Цели и задачи.

Положительных результатов, возможно достичь не только в процессе образовательной деятельности, но и при проведении целенаправленной дополнительной работы с детьми и совместной деятельности с родителями.
 Цель работы: выстроить систему работы с учетом сложившихся социокультурных условий, более широко использовать историко-художественный потенциал Вологодчины, исторические, эстетические представления ребенка на основе широкого приобщения к культурному наследию родной земли, народным традициям и самобытной культуре родного края.
1.3. Описание образовательной деятельности по региональному компоненту.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
2. Введение регионального содержания с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, личностно значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам.
3. Осознанный выбор методов знакомства с городом повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (музеи русского быта, предметы декоративно-прикладного искусства, музыка). Чем разнообразнее способы, формы и приемы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлеченности.

Система и формы работы с детьми

 по региональному компоненту в ДОУ.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Основные направления (образовательные области) | Цели и задачи  | Содержание работы  | Перечень программ, технологий, методических пособий |
| Физкультурно-оздоровительное Физическое развитие | Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья средствами народных подвижных игр, организации активного отдыха совместно со взрослыми. | Народные подвижные игры Вологодской области, спортивные игры, экскурсии на природу, пешие прогулки за пределы детского сада.  | Народные игры в детском саду. /Авторы Е.И. Касаткина, Г.В. Комина, З.И. Романова. – Вологда, 2001.Минуты здоровья: Методические рекомендации по организации активного отдыха детей дошкольного и младшего школьного возраста./ Автор-сост. В.М. Кузнецова. 2001.Кузнецова В.М. Час здоровья. – Вологда. 2004. |
| Познавательно-речевое (Познавательное развитие, Речевое развитие | Развитие у детей познавательного интереса к достопримечательностям и истории родного края. Расширять кругозор детей., создавать условия для формирования представлений об окружающем мире Вологодского края.Формировать устойчивый интерес к творчеству вологодских поэтов и писателей. Знакомить с жизнью и творчеством вологодских поэтов и писателей, развивать устную речь и активизировать словарь. | Ознакомление с трудом взрослых, с историческими фактами, памятниками и достопримечательностям района и города. Ознакомление с архитектурными объектами: деревянным зодчеством, особняками, церквями, храмами, с современными зданиями. Рассматривание иллюстрации, фотографий. Познавательные занятия на базе музея «Русская изба»: «Крестьянские хоромы», «В гостях у сказки». Климатические условия, растения и животные родного края (циклы занятий на базе музеев города). Знакомство с устным народным творчеством, с фольклором, с промыслами Вологодчины.Знакомство с творчеством поэтов и писателей Вологодчины, заучивание стихов, участие в конкурсах чтецов.  | Дидактические игры краеведческого содержания. /Авторы С.В. Архиреева, Е.И. Касаткина, В.П. Реутова, Н.В. Судакова, О.В. Лисенкова.- Вологда. 2008.Природа и дети. Методическое пособие. /Авторы В.А. Магомедова, О.Н. Разбегина, Е.И. Касаткина, И.А. Королева, О.Л. Лебедева. – Вологда. 2007.Детские экологические театры. Экология души в действии. Сборник сценариев. – Вологда. 2010.Корюкина Т.М. Моим ребятишкам, девчонкам и мальчишкам. –Вологда. ВИРО. 2004.Баранов с.Ю., Скупинова Е.А. Сказания о Земле Вологодской. – Вологда. 2011.Вологодски писатели – детям. Методическое пособие для пеадгогов ДОУ.Т Петухова . Разного роста мечты.Козлов К.И. Белозерск. Описание города, его достопримечательностей. 2007.Верещагин М.И. На озере Белом… |
| Социально-личностное Социально-коммуникативное развитие | Развитие первоначальных представлений социального характера. Способствовать развитию игровой деятельности используя краеведческий материал. Развитие патриотических чувств, любви к родному краю гражданской принадлежности. Формирование положительного, ценностного отношения к собственному труду, труду мастеров и его результатам. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них (на воде, в лесу, на дороге).  | Дидактические игры краеведческого содержания. Народные игры. сюжетно-ролевые. Циклы занятий на базе мини-музея «Русская изба». Знакомство с ремеслами и промыслами края. Экскурсии по городу(понятие пешеход и водитель). Беседы о правилах пожарной безопасности, правилах дорожного движения.  | Природа и дети. Методическое пособие. /Авторы В.А. Магомедова, О.Н. Разбегина, Е.И. Касаткина, И.А. Королева, О.Л. Лебедева. – Вологда. 2007.Дидактические игры краеведческого содержания. /Авторы С.В. Архиреева, Е.И. Касаткина, В.П. Реутова, Н.В. Судакова, О.В. Лисенкова.- Вологда. 2008.Детские экологические театры. Экология души в действии. Сборник сценариев. – Вологда. 2010.Корюкина Т.М. Моим ребятишкам, девчонкам и мальчишкам. –Вологда. ВИРО. 2004.Касаткина Е.И. Игра в педагогическом процессе современного детского сада. Пособие для воспитателей. – Вологда. 2007.Касаткина Е.И., и др. Играют девочки. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: методичексое пособие для педагогов ДОУ. 2010.Касаткина Е.И., и др. Играют мальчики. Самодельные игрушки для сюжетно-ролевых игр: методичексое пособие для педагогов ДОУ. 2010.Осторожно-огонь: Методическое пособие / Под ред. Е.И. Касаткиной. – Вологда. 2008.Методические рекомендации по изучению в детском саду правил дорожного движения. –Вологда.1997. |
| Художественно-эстетическое развитие | Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам родного края. Познакомить с историей и особенностями народных промыслов Вологодского края, формировать навыки самостоятельного изобразительного творчества на основе познания региональных особенностей декоративно-прикладного искусства, дать знания о том, какими материалами, инструментами в прошлом пользовались и ныне пользуются мастера. | Беседы о народных промыслах Вологодской области: о вологодском кружеве, льнопроизводстве, чернении по серебру, плетении из бересты. занятия в мини-музее «Русская изба».Календарные праздники и развлечения на базе музеев города. Изготовление детьми поделок по образцу из разных материалов. Дидактические игры «Собери картинку», «Найди лишнее». Создание уголка по ознакомлению с родным краем в группе, оформление альбомов, подбор иллюстраций.Разучивание и исполнение частушек про Вологду | Симакова Л.В. Народная игрушка и дети: из опыта работы яслей-сада №100 «Вербушка». - Вологда. 1995.Учебно-методическое пособие «Вологодское кружево». Автры: Лыкова И.А.,Касаткина Е.И., Лисенкова О.В. 2010.Учебно-методическое пособие «Рукотворная береста». Авторы: Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Лисенкова О.В. 2010. |

 **1.4 Технология педагогической диагностики.**

 Методы диагностики направлены на исследование условий данного процесса, содержания и методов воспитания, на оценку его результатов – изучение уровня сформированности патриотических представлений и чувств, а также их проявления в поведении ребенка, сформированности личностных качеств.
Направления диагностики:

* Отношение к природе родного края;
* Отношение к людям, населяющим край;
* Отношение к моральным ценностям, традициям, обычаям, культуре, искусству родного края.

Примерный перечень вопросов для изучения представлений детей о семье и Родном крае для детей старшего дошкольного возраста.

1. Назови, пожалуйста, свою фамилию, и отчество.
2. Назовите фамилию, имя, отчество твоих родителей?
3. Где работают твои родители? Ты хочешь быть похожим на них?
4. Что такое «семья»? Продолжи предложение… Я люблю свою семью, потому что...
5. Любишь ли ты себя? За что тебя любят дома и в детском саду?
6. Кем ты будешь, когда вырастешь?
7. Как называется город в котором ты живешь?
8. Назови номер дома и квартиры, в котором ты живешь?
9. Каких знаменитых, великих людей нашего края ты знаешь?
10. Чем интересен край в котором ты живешь?
11. Продолжите предложения: Я люблю свой край, потому что...
12. Как называется страна, в которой ты живешь?
13. Что такое «Родина»?

Примерные планируемые итоговые результаты освоения части

вариативной программы по региональному компоненту детей 6-7 лет

|  |  |
| --- | --- |
| Имя, фамилия ребенка | Уровень овладения знаниями, умениями и навыками по образовательным областям |
| Физическое развитиеАктивно участвует в подвижных народных играх | Социально-коммуникативное развитиеУчаствует в играх на тематику профессий ближайшего окружения.Знает и соблюдает элементарные правила безопасного поведения в детском саду, на улице и в природе. | Познавательное развитиеРечевое развитиеСоздает конструкции на тематику архитектурных сооружений города.Знает герб, флаг, гимн России. Герб Вологды.Называет столицу России.Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях;Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, рыбы) родного края;Называет 2-3 поэтов или писателей Вологодской области, узнает их произведения.Знает несколько знаменитых людей Вологодской области | Художественно-эстетическое развитиеУзнает несколько видов народных промыслов, предметов декоративно-прикладного искусства (вологодское кружево, росписи, вышивка, ткачество);Создает изображения по мотивам декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;Участвует в народных праздниках. | Итоговый результат |

Оценка уровня знаний :
1 балл – средний уровень развития;
2 балла – уровень развития выше среднего;
3 балла – высокий уровень развития**2. Приоритетное направление работы ДОУ.**

**2.1. Пояснительная записка.**

 Познание окружающего мира и выражение своего отношения о нем - залог общего развития дошкольника, залог успешного обучения в школе. Развитие познавательной активности и речевое развитие ребенка взаимосвязаны. Чем больше ребенок  познает объектов окружающего мира, тем больше  обогатит словарный запас, сможет выразить свое отношение к миру, к социальным и морально-нравственным отношениям людей.
       Именно поэтому детский сад  сделал выбор приоритета:  «Познавательно-речевое развитие воспитанников».
       Через познавательную деятельность развивается интеллект ребенка, мыслительные способности, умственное начало. Познавательная активность детей развивается через ООД, продуктивную и игровую деятельность.

 ООД – это организованное обучение, поэтому на них детей формируются интегративные качества. В организованной образовательной деятельности воспитатели учат детей рассуждать, рассказывать, правильно выражать свои мысли, фантазировать, сочинять, претворять свои творческие планы в продуктивной деятельности. Важно развить в ребенке желание познавать новое, задавать вопросы об интересующих его  темах. Поэтому педагоги должны уметь удовлетворять его познавательное любопытство, отвечать, рассказывать обо всем, всеми способами поддерживать интерес ребенка к познанию. Для этого воспитатели  стремятся, чтобы ребенок был активным участником педагогического процесса, а не пассивным слушателем. В процессе поиска, экспериментов, обследовании, решения проблемных задач дети получают программный объем знаний, учатся путем рассуждений делать самостоятельные выводы и обобщения. На каждом занятии  присутствует новизна, новые методы и приемы для активизации детей, для развития творческого мышления и повышения качества и результативности занятия. Посредством обучения дети развивают речь, память, логическое мышление, абстрактное воображение, креативность и самостоятельность.
         Коллектив детского сада создает дополнительные условия и средства для развития познавательной активности детей. Это такие формы работы, как образовательные игры-ситуации, мини-музеи. В их реализации используется проектная деятельность и ИКТ.

**2.2. Цели и задачи.**

 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В дошкольном возрасте дети проявляют повышенный интерес к знаковым системам, моделированию, выполнению простейших арифметических действий с числами, к самостоятельности в решении творческих задач и оценке результата.

Освоение детьми заданного в программе содержания осуществляется не изолированно, а во взаимосвязи и в контексте  других содержательных видов деятельности, таких как природоведческая, изобразительная, конструктивная и т.д.

Программа предусматривает углубление представлений детей о свойствах и отношениях предметов в основном через игру на классификацию и сериацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур. Дети не только пользуются известными им знаками и символами, но и находят другие способы условного обозначения фигур, временных и пространственных отношений и т.д.

Отношение равенства и неравенства дети обозначают  знаками =, =, увеличение или уменьшение  числа, знаками =,- (прибавить , вычисть).

Естественно, что в содержании обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов.

В ходе освоения программы педагог способствует осмыслению детьми последовательности чисел и места каждого из них в натуральном ряду. Это выражено в умении детей образовывать число больше и меньше заданного, доказать равенство и неравенство группы предметов по числу, находить пропущенное число. Измерение (а не только считывание) является ведущей практической деятельностью.

**Цели**: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей:

\*сенсорное развитие;

\*развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности;

\*формирование элементарных математических представлений;

\*формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов. Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.). Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание,

вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, прожива-нии ее основных смыслов и выражении их в образной форме.**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр. Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.**Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

2.3. Описание образовательной деятельносити по познавательно-речевому направлению.

 Перспективное планирование по ФЭМП

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4/5 недели |
| сентябрь | Стартовая диагностика | Приключение в сказочном королевстве. Счет в пределах 5 | Счет в пределах 6. Знакомство с названием месяца – сентябрь | Расположение геометрических фигур на плоскости |
|  |  | Понятия «больше», «меньше», «равно» | Счет в пределах 7 | Счет в пределах 10 |
| октябрь | Геометрические фигуры (шар, куб, цилиндр). Знакомство с названием месяца – октябрь | Сравнение предметов по длине, ширине, высоте и толщине | Закрепление навыков порядкового счета в пределах 10 | Состав чисел от 2 до 5 |
|  | Закрепление правил счета в пределах 10 | Порядковый счет в пределах 10 | Обобщение предметов по признаку формы | Состав числа 5 |
| ноябрь | Состав числа 8.Знакомство с названием месяца – ноябрь | Состав числа 10 | Сравнение смежных чисел. Знакомство  с цифрой 2. | Уменьшение числа на 1 |
|  | Состав числа 9. Знакомство  с цифрой 1. | Закрепление состава числа 10 из единиц. | Увеличение числа на 1 | Взаимно-обратные отношения между числами в пределах 10 |
| декабрь | Прямой и обратный счет в пределах 10. Знакомство с названием месяца – декабрь | Отношение между целым и его частью | Закрепление  представлений о квадрате. Знакомство  с цифрой 4. | Формирование навыков работы в тетради (штриховка). |
|  | Деление целого на 2 и 4 равные части. Знакомство  с цифрой 3. | Ориентировка на листе бумаги | Закрепление  представлений о прямоугольнике | Наиболее рациональные способы деления предметов на 2 и 4 равные части. Знакомство  с цифрой 5. |
| январь | Каникулы | Закрепление представление о прямой и обратной последовательности чисел в пределах 10.Знакомство с названием месяца – январь. | Упражнение в зарисовке треугольников на бумаге в клетку. Знакомство с понятием «календарь». |  |
|  |  | Уточнение представлений о прямоугольнике. | Сравнение предметов по длине, ширине, высоте. Развитие глазомера. Знакомство  с цифрой 6. |  |
| февраль | Упражнение в изображение квадрата и кругов на бумаге в клетку. Знакомство с названием месяца – февраль | Формирование временных представлений «до » и «после». Знакомство  с цифрой 7. | Деление предметов на 2 и 4 равные части с помощью условной мерки.  Последовательность дней недели | Упражнение в ориентировки на плоскости и во времени |  |
|  | Измерение длины предмета с помощью условной мерки | Группировка предметов | Измерение расстояний шагами.Знакомство  с цифрой 8 | Упражнение в сравнение чисел |  |
| март | Приемы измерения жидких тел. Знакомство с названием месяца – март. | Закрепление отношение «равно», «больше», «меньше» | Зависимость результата измерения от размера мерки. Знакомство  с цифрой 0. | Состав  чисел 3 и 4 из единиц |  |
|  | Измерение объема сыпучих тел. Знакомство  с цифрой 9 | Ориентировка на плоскости | Состав чисел 2 и 3  из единиц | Разложение чисел 3, 4,5 на 2 меньших числа. Счет в пределах 20. |  |
| **апрель** | Составление арифметических задач. Знакомство с названием месяца – апрель. | Творческая работа с геометрическими фигурами. Закрепление счета в пределах 20. | Составление задач по картинкам | Задачи на сложение, вычитание |  |
|  | Знакомство со структурой задачи | Закрепление представлений о структуре задачи | Составление задач по указанным числовым данным | Задачи на смекалку |  |
| **май** | Закрепление знаний о задаче и ее решений. Знакомство с названием месяца–май. | Мы, играя, повторяем, что умеем и что знаем! | Итоговый мониторинг |  |
|  | Решение логических задач | Мы, играя, повторяем, что умеем и что знаем! |  |  |

**Перспективное планирование по ознакомлению с предметным окружением и явлениями окружающей жизни**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Подраздел программы | Тема | Программное содержание |
| 1 | Предметное окружение | Предметы-помощник | Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет.Ход. Дыбина О.В. С 9 |
| 2 | Явления общественнойжизни | Дружная, семья | Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких,развивать чувство гордости за свою семью.Ход. Дыбина О.В. с10 |
| 3 | Ознакомление с природой | Беседа о лете | Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках. Закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. Учить устанавливать простейшие связи между условиями среды и состоянием живых объектов, выражать свои мысли в связной речи.Ход Бондаренко Т.М. С30 |
| 4 | Ознакомление с природой | Какие бывают насекомые | Систематизировать представления детей о многообразии насекомых, учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего строения, местам обитания, способу передвижения. Закреплять знания об общих признаках насекомых. Учить устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способа передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов, между способами передвижения и средой обитания. Воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним.Ход Бондаренко Т.М. С 34 |
|  |  |  | **Октябрь** |
| 5 | Предметноеокружение | Удивительныепредметы | Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он продумал сам).Ход. Дыбина О.В. с 12 |
| 6 | Явления общественнойжизни  | Как хорошоу нас в саду | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.Ход. Дыбина О.В. с 13 |
| 7 | Ознакомление с природой | Планета Земля в опасности | Дать детям представление о том что планета Земля- это громадный шар. Большая часть земного шара покрыта водой – океанами и морями. Кроме воды есть материки – твердая земля – суша, где живут люди. На земном шаре два полюса: Северный и Южный. На планете Земля обитает много живых существ, всем живым существам нужна чистая вода, чистая земля, чистый воздух. Планета Земля сейчас в опасности: во многих местах вода, воздух и почва стали грязными. Всем трудно дышать, люди и животные болеют. Чтобы спасти нашу планету надо с детства любить природу, изучать природу, правильно с ней общаться.Ход Бондаренко Т.М. С 36 |
| 8 | Ознакомление с природой | Почему белые медведи не живут в лесу | Познакомить детей с белым медведем и его образом жизни. Воспитывать любовь к животным. Расширить представление детей о животном мире, показать его разнообразие. Воспитывать бережное отношение к живой природеХод Бондаренко Т.М. С 51 |
| 9 | Ознакомление с природой | Лекарственные растения – средство оздоровления организма человека | Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о лекарственных растениях, о правилах их сбора, хранения и применения. Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображениеХод Бондаренко Т.М. с 44 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Ноябрь |  |  |  |
| 10 | Предметное окружение | Путешествиев прошлое книги | Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.Ход. Дыбина О.В. с 15 |  |  |  |
| 11 | Явления общественнойжизни  | Школа. | Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя(умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передаетученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя, интерес к школе.Ход. Дыбина О.В. с 17  |  |  |  |
| 12 | Ознакомление с природой | Беседа о кроте. | Дать детям представление об особенностях внешнего строения и поведения крота. О его приспособленности к подземному образу жизни: короткое овальное тело, передние лапы похожие на лопаты, отсутствие ушных раковин, маленькие глаза, заостренный вытянутый нос с короткими усами.Ход Бондаренко Т.М. с 58  |  |  |  |
| 13 | Ознакомление с природой | Беседа об осени | Обобщить и систематизировать знания детей об осени. Учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и состоянием растений, наличие пищи для животных и приспособлением их к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.Ход Бондаренко Т.М. с 66  |  |  |  |
| Декабрь |  |  |  |
| 14 | Предметное окружение | На выставкекожаных изделий | Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качествакожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворногомира.Ход. Дыбина О.В. с 19 |  |  |  |
| 15 | Явления общественнойжизни | Путешествиев типографию | Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда вполучении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, созерцание их.Ход. Дыбина О.В. с 20  |  |  |  |
| 16 | Ознакомление с природой | Беседа о лесе | Уточнить и расширить представления детей о лесе. Закрепить знания детей о деревьях, различных их частях (корни, ствол, крона). Учить отличать дуб от сосныХод Бондаренко Т.М. с 71  |  |  |  |
| 17 | Ознакомление с природой | Волк и лиса- лесные хищники | Уточнить представления детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время. Формировать представление о приспособленности хищников к добыванию пищи: чуткие уши, острое зрение, хороший нюх, выносливость. Упражнять детей в умении сравнивать и описывать животных.Ход Бондаренко Т.М. с 76  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Январь |  |  |  |
| 18 | Предметноеокружение | Две вазы | Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.Ход. Дыбина О.В. с 22 |  |  |  |
| 19 | Ознакомление с природой | БеседаКто главный в лесу? | Дать детям представление о леснике – человеке, который заботиться о лесе. Способствовать формированию у детей навыков разумного поведения в лесу.Ход Бондаренко Т.М. с 85 |  |  |  |
| 20 | Ознакомление с природой | Сравнение диких и домашних животных и птиц | Уточнить с детьми признаки домашних животных и птиц. Показать, что они отличаются от диких. Упражнять умственные способности детей.Ход Бондаренко Т.М. с 90 |  |  |  |
| Февраль |  |  |  |
| 21 | Предметное окружение | В мире материалов(викторина | Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.Ход. Дыбина О.В. с25 |  |  |  |
| 22 | Явления общественнойжизни | Защитники Родины | Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев; воспитыватьстремление быть похожими на них.Ход. Дыбина О.В. с 26 |  |  |  |
| 23 | Ознакомление с природой | Рассказ об экологических пирамидах | Формировать у детей представления о взаимосвязи обитателей леса – растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга.Ход Бондаренко Т.М. с 96 |  |  |  |
| 24 | Ознакомление с природой | Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу | Формировать у детей представление у детей о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду.Ход Бондаренко Т.М. с 101 |  |  |  |
| Март |  |  |  |
| 25 | Предметноеокружение | .Знатоки | Закреплять представления о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.Ход. Дыбина О.В. с 27 |  |  |  |
| 26 | Явления общественнойжизни | Мое Отечество-Россия | Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурамдругих народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.Ход. Дыбина О.В. с 29 |  |  |  |
| 27 | Ознакомление с природой | БеседаВода вокруг нас. Круговорот воды в природе | Обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Рассказать что капельки воды в природе «ходят», движутся по кругу. Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, с явлением «кислого» дождя.Ход Бондаренко Т.М. с 106 |  |  |  |
| 28 | Ознакомление с природой | Кто живет в воде. Что растет в воде. | Познакомить детей с представителями водных животных и водных растений, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания.Ход Бондаренко Т.М. с 110 |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Апрель |  |  |  |
| 29 | Предметное окружение | Путешествиев прошлоесчетных устройств | Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.Ход. Дыбина О.В. с 30 |  |  |  |
| 30 | Явления общественнойжизни | Космос | Расширять представление детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса — ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.Ход. Дыбина О.В. с 32 |  |  |  |
| 31 | Явления общественнойжизни | Библиотека | Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.Ход. Дыбина О.В. с 23 |  |  |  |
| 32 | Ознакомление с природой | Красная книга – сигнал опасности | Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных. Познакомить детей с красной книгой, охраняемыми растениями и животными.Ход Бондаренко Т.М. с 122 |  |  |  |
| 33 | Ознакомление с природой | Знакомство со свойствами воздуха | Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дать детям знания о том, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле. Познакомить детей с органами дыхания человека и некоторых животных. Воспитывать интерес к окружающей жизни и любознательность.Ход Бондаренко Т.М. с 126 |  |  |  |
| Май |  |  |  |
| 34 | Предметноеокружение | Путешествиев прошлоесветофора | Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования .этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.Ход. Дыбина О.В. с 33 |  |  |  |
| 35 | Явления общественнойжизни | К дедушкена ферму | Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве. Тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.Ход. Дыбина О.В. с 35 |  |  |  |
| 36 | Ознакомление с природой | Солнце – большая звезда | Дать представление о солнце как о звезде и о планетах солнечной системы. Познакомить детей с понятиями света и тени, показать значение разного освещения в жизни растений и животных.Ход Бондаренко Т.М. с 132 |  |  |  |
| 37 | Ознакомление с природой | Беседа о весне (обобщающая) | Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны. Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Вызвать эстетическое переживание от весеннего пробуждения природы.Ход Бондаренко Т.М. с 134 |  |  |  |

**Перспективное планирование работы с детьми по речевому развитию.**

Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского са-да.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

|  |  |
| --- | --- |
| Тема НОД | Программное содержание |
| Подготовишки | Побеседовать с детьми, о том как теперь называется их группа и почему, выяснить хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Стр. 14 |
| Звуковая культура речи | Выяснить как дети владеют умениями, которые сформированы в старшей группе. Стр. 16, Гербова |
| Русские народные сказки | Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. Стр. 26 |
| Летние истории | Помогать составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным. Стр. 15 |
| Сегодня так светло кругом! | Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи. Стр. 31 |
| Пересказ рассказа В. Сухомлинского « Яблоко и рассвет» | Совершенствовать умение пересказывать и составлять план рассказа. Стр. 34 |
| Лексико – грамматические упражнения | Активизировать словарь детей, помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения. Стр. 17 |
| Лохматые и крылатые | Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. Стр. 67 |
| Для чего нужны стихи | Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихотворения дети помнят. Стр. 18 |
| Чтение сказки К. Ушинского « Слепая лошадь» | Познакомить детей со сказкой  К. Ушинского « Слепая лошадь». Стр. 45 |
| Пересказ сказки « Лиса и козёл» | Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах». Стр 72 |
| Пересказ итальянской сказки « Как осел петь перестал» | Познакомить детей с итальянской сказки « Как осел петь перестал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. Стр. 19. |
| Здравствуй, гостья – зима! | Познакомить детей со стихотворениями о зиме. Стр. 52. |
| Работа с сюжетной картиной | Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа. Стр. 20 |
| Беседа о А. Пушкине | Рассказать о великом русском поэте, вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта. Стр. 21. |
| Лексико – грамматические упражнения | Активизировать речь детей. Стр 21. |
| Заучивание стихотворения А. Фета « Ласточки пропали…» | Помочь детям запомнить стихотворения А. Фета « Ласточки пропали…». Стр. 22 |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении. Стр. 23. |
| Вот такая история. | Продолжать учить детей составлять рассказы из личного опыта. Стр. 27. |
| Подводный мир | Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. Стр. 37 |
| Небылицы – перевертыши | Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желания сочинять свои. Стр. 29. |
| На лесной поляне | Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь. Стр. 29 |
| Чтение сказки А. Ремизова « хлебный голос» | Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствование умений детей воспроизводить последовательность слов в предложении. Стр. 28 |
| Весна идет, весне дорогу! | Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи. Стр. 65. |
| Звуковая культура речи. Работа над предложением. | Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.Стр. 32 |
| Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте. | Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части. Стр. 61. |
| Заучивание стихотворения З. Александровой « Родина» | Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить поизведение. Стр. 74. |
| Лексические игры и упражнения. | Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи. Стр. 35. |
| Чтение сказки К. Паустовского « теплый хлеб» | Познакомить детей со сказкой К. Паустовского « теплый хлеб». стр.37 |
| Лексические игры | Обогащать и активизировать речь детей. Стр. 40 |
| Звуковая культура речи. | Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. Стр. 42. |
| Чтение рассказа Л. Толстого « прыжок» | Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы и познакомить с новым. Стр. 43. |
| Тяпа и Топ сварили компот. | Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Стр. 44. |
| Произведения Н. Носова | Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги « Приключения Незнайки и его друзей». Стр. 50. |
| Лексические игры и упражнения | Активизировать словарный запас детей. Стр. 53. |

 **3. Игровые образовательные ситуации.**

В соответствии с ФГОС деятельность нашей группы осуществляется в совместной деятельности с взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самодеятельностью. Такой принцип работы дает возможность каждому ребенку проявить и раскрыть свои способности, узнать много нового, а также быстрее развиваться и расти здоровым. В МДОУ функционируют такие игровые образовательные ситуации, как: «Веселые нотки», «Логические игры», «Логические игры с Блоками Дьенеша», «Веселое экспериментирование», «Рукавичка».

Этапы реализации плана по игровым обучающим ситуациям.

1. Диагностический: составление анкет для родителей воспитанников и их анкетирование; индивидуальное наблюдение за детьми по выявлению уровня развития детей по направлениям «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательно-речевое развитие».

2.Подготовительный: изучение интересов детей, запросов родителей, определение причины выбора данного направления; изучение, анализ программ по ознакомлению с народным искусством; с художественной литературой; составление перспективного плана работы по блочно-тематическому принципу, с учетом индивидуальных особенностей дошкольников.

3. Реализация деятельности:

 Вся работа с детьми построена на игровых приёмах. Сотворчество педагога и детей способствует заинтересованности их творческой деятельности, проявлению самостоятельности, активности.

4. Анализ реализации: итоговое мероприятие для родителей; планирование дальнейшей работы.

Принципы содержания деятельности:

- личностно ориентированный подход;

- индивидуально-дифференцированный подход;

- целостное развитие ребенка и готовность личности к дальнейшему развитию;

- опора на предшествующее развитие ребенка;

- организация творческой деятельности детей.

 Использование игр-ситуаций помогает педагогам работать в зоне ближайшего развития дошкольников. Данная работа в ДОУ помогает ребенку раскрыться, а родителям увидеть весь потенциал его истинных возможностей и сферу будущих интересов.

 **4. Мини-музеи ДОУ.**

 Огромную роль в становлении интегративных качеств ребенка играет детский музей.

В нашем детском саду Музейная педагогика стала частью воспитательного процесса. Реализация направления «Музейная педагогика» потребовала преобразования предметно-развивающей среды ДОУ. Мы решили создать свой «музейный комплекс», включающий мини-музеи в групповых помещениях.

 В условиях детского сада невозможно создать экспозиции, соответствующие требованиям музейного дела. Поэтому преимущества мини-музея для детского сада очевидны:

- они занимают очень небольшое пространство, при желании их можно разместить в самых стесненных условиях, так как в любом детском саду существует проблема свободных помещений

- мини-музеи не отвечают многим строгим правилам. В настоящем музее ничего нельзя трогать руками, а вот в мини-музее можно и нужно брать в руки экспонаты, переставлять, исследовать;

-экспозиции мини-музея постоянно открыты для маленьких посетителей;

-в создании экспозиций принимают участие все желающие: как дети, так и взрослые.

В обычном музее ребенок лишь пассивный наблюдатель, а здесь он соавтор, творец!

Работа по созданию мини-музеев проходила в несколько этапов:

1. Подготовительный.

На нем дети, воспитатели и родители определяли тему и названия мини-музея, выбирали место для его размещения. Каждый воспитатель защищал проект своего мини-музея на педагогическом совете.

2. Практический.

На котором дети и взрослые, согласно своим проектам создавали

мини-музеи. На последней стадии этого этапа каждый воспитатель подготовил презентацию своего музея.

 Создавая мини-музеи, каждый педагог детского сада почувствовал себя дизайнером, художником, историком, музееведом.

Сейчас у нас в детском саду 5 мини-музеев. Содержание , оформление и назначение каждого мини-музея отражают специфику возраста, интересы детей ,педагогов и родителей данной группы.

 В первой младшей группе органично вписался в интерьер мини-музей «Веселые эмоции». Цель: создать педагогические условия для развития положительных эмоций у детей младшего дошкольного возраста. В оформлении интерьера своего музея использовали фото детей и близких людей, картотеку эмоций, игры на развитие эмоций и другие экспонаты, вызывающие положительные эмоции у детей. Экспонаты этого музея предназначены для детей младшего возраста, поэтому здесь собраны крупные, яркие, звучащие развивающие игрушки.

 У детей второй младшей и старшей групп функционирует мини-музей кукол. В мини-музее представлены разные виды кукол – куклы традиционные и народные тряпичные куклы.

Цель: формирование познавательных интересов дошкольников путем использования различных видов наглядности, а именно кукла в различном ее проявлении как промышленной, так и авторской.

Размещение: экспонаты располагаются в группе на полках и висят на стене. Часть экспонатов прикреплена к театральной ширме. Все куклы доступны детям постоянно.

 Экспонаты **демонстрируют** народные  куклы двух видов (лыковые; тряпичные): обереговые (**«Зернуха»,** **«Перевертыш»,**  **«Кубышка-травница», «Неразлучники», «На удачу» и др.**), обрядовые («Масленица», «Ночь-День», «Колокольчик», «Ведунья», «Десятиручка», «Купавка», «Кормилица», «Хозяюшка» и др.) и игровые («Кулачник», «Пеленашка», «Девочка», «Барыня», «Купчиха» и др).

Примерные темы экскурсий: «Какими бывают куклы?», «Куклы наших предков», «Из чего делали куклы. Сундучок наших прапрабабушек», «Такие разные куклы», «В кукольном театре», «Куклы-марионетки» и другие.

В средней группе нашел свое место мини-музей «Русская изба». Мини - музей «Русская изба» - центр  приобщения детей к истокам народной культуры. Здесь дети знакомятся с бытом русской избы, фольклором, народными песнями, танцами, особенностями русской кухни, народными праздниками и обрядами. Музей знакомит детей с традиционными предметами обихода, утвари, посуды, изделиями декоративно-прикладного искусства: тканые половички- дорожки, узорная скатерть и полотенце , которыми украшали русский дом в старину .Сарафаны и кокошники ,изготовленные родителями, оживляют игры детей. Входя в мини-музей в переднем «красном» углу находится стол с самоваром на нём, чашками для чая, баранками. Радом со столом стоят деревянные лавки, покрытые плетёными покрывалами. спряженные нити. В другом углу избы стоит русская печь (имитация), на которой стоят чугунные горшки разных размеров, возле печки лежат дрова. Рядом с печкой расположен лежак, где можно в тепле отдохнуть после трудовых дел, детям играть в разные игры в тепле и уюте. Возле тёплого места в избе стоит люлька ( деревянная детская кровать, которая может качаться на круглых полозьях). В люльке лежит младенец ( кукла), Люльку можно качать, напевая колыбельные песни. Дети, проходя в музей, могут всё трогать руками, рассматривать, им интересно слушать хозяйку избы бабушку Арину и деда. Хозяева избы часто предлагают детям различные игры, слушание русских народных сказок, загадывают загадки, общаются с детьми с помощью потешек, прибауток, пословиц. Интересные рассказы хозяйки избы об игрушках, которые здесь могут увидеть дети: соломенные и деревянные куклы. Много чего есть в русской избе: стиральная доска, керосиновая лампа, коромысло; зыбка, которая подвешивается к потолку и в ней хорошо качается младенец. На полу постелены домотканые половики. Вся обстановка избы показывает домашний уклад русского народа.

 В подготовительной группе детского сада расположился музей книги, цель которого создать условия для развития творческого потенциала детей. Повысить интерес к чтению, к книге, как важнейшей составляющей духовно-нравственного и интеллектуального роста. Формировать эстетический вкус. Привлечь родителей к созданию музея-книги. Основная идея — показать, какими разными бывают книги, познакомить ребят с их историей. В мини-музее собраны сохранившиеся в семьях старинные издания, книжки-малютки, книжки-раскладушки, звучащие, музыкальные книги. Делятся они и по жанрам: сказки, стихи, рассказы. Отдельно выделены произведения о природе. Различаются книги и по размеру, назначению (обучающие, развивающие), по возрасту потенциальных читателей. Есть здесь и чудо-дерево, где дети могут оставить свои собственные предпочтения.

 Мини-музеи в группах позволили воспитателям сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей. Экспонаты используются для проведения различных занятий, для развития речи, воображения, интеллекта, эмоциональной сферы ребенка. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. На базе мини-музеев организовывались кратковременные (часто однодневные) выставки, которые дети и родители с удовольствием посещали. Дошкольники разных групп знакомились с мини-музеями своих «коллег». При этом в средних, старших и подготовительных группах экскурсии проводили сами ребята, а в младших обо всем рассказывали воспитатели, хотя и малыши пытались в меру своих возможностей обратить внимание посетителей на те или иные предметы. Мини-музеи стали неотъемлемой частью развивающей предметной среды нашего детского сада.